



**دعوة ماجد
الخليفي
لحضور نهائي
موندリアル
الناشئين**

**معسكر
داخلي
للعنابي
تحضيراً لليمن
وماليزيا**

استاد الدوحة

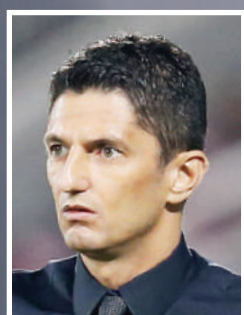
أنت أولاً..

..نعيش الحدث لتعيشه

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 851 - الخميس 7 نوفمبر 2013 م - 4 محرم 1435 هـ - ريالان

www.estad-aldoha.net



**لوسيسكو: دوري هذا
الموسم مثير جداً**

**قطر تطالب
بيوم عالمي
للنزهة الرياضية**

**اللاعب الآسيوي
في طريقه للانذار**

**حسام حسن:
سنتشبت بفرصتنا
إلى الموندリアル**

**الحبسي يعود
إلى الملعب
الشهر المقبل**



**حامل اللقب ونيجيريا
يتصارعان على كأس
العالم للصغار**

**هل يفني خيمثيز
بوعده؟**



شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية **3D** على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)



لزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني WWW.QATARCINEMAS.COM

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
 المملكة العربية السعودية: الرياض
 هاتف: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤٦٩-٢٠٠-٢٥٢٢
 فاكس: ٠٠٩٦٦٤٨٧٤٦٩-٢٠٠-٢٥٢٢
 * مؤسسو أخبار اليوم
 م.ز.ب: ٨٤٥٠ - ص.ب.بريدي: ١٦٦٧١ الرياض
 البريد الإلكتروني: info@alwatania.com.sa
 * مؤسسة أخبار اليوم
 جمهورية مصر العربية - القاهرة
 هاتف: ٢٥٧٨٢٠٠ - ٢٥٨٠ - ٢٥٨١
 شركة الشرق للتوزيع
 جمهورية السودان - الخرطوم
 هاتف: ٠٠٦٤١٥٥٦٥٤١-٢٠٠-٢٤٦١
 * مؤسسة السلام للتوزيع
 جمهورية العراق - الموصل
 هاتف: ٢٤٤٩٢٢٠٠ - فاكس: ٢٤٤٩٢٢٠٠
 * مؤسسة الأيام
 مملكة البحرين - المنامة
 هاتف: ١٧٧٧٤١١ - ١٧٧٧٤١٣
 * دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
 الجمهورية اليمنية - صنعاء
 هاتف: ٠٠٩٦٧١٦٩١٥-٢٠٠-٢٤٦١
 * الشرفية للتوزيع
 المملكة العربية
 المغربية
 تلفن نقلي (من رجال بن أحمد وزينة سان سانس
 الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٢٣٨
 فاكس: ٢٢/٢٣-١٢٠٤٢٢
 * توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
 الامارات العربية المتحدة - دبي
 هاتف: ٠٠٩٦٦٥٠٠-٢٠٠-٢٤٦١
 * مؤسسة المتحدة - فرنسا وإمباني الدول الأوروبية
 بوليفرسال للتوزيع - لندن
 هاتف: ٠٠٨٧٢٣٣٤-٢٠٠-٢٤٦١
 * مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والتوزيع
 الجمهورية العربية السورية
 هاتف: ٢١٢٤٨٢١-٢٠٠-٢٤٦١
 * شركة الظلال للنشر والتوزيع
 جمهورية العراق
 طيففاكس: ٠٠٩٦٤٩٧-١٣٣٣٣٤
 * مؤسسة الأيام للتوزيع
 فلسطين
 هاتف: ٢٨٨٧٤١-٢٠٠-٢٤٦١
 * المؤسسة الكويفية للنشر والتوزيع
 دولة الكويت
 هاتف: ٢٤١١٣٣٢٠-٢٠٠-٢٤٦١
 * الناشرين لتوزيع الصحف والمطبوعات
 لبنان - بيروت
 هاتف: ٢٧٧٠٠ - ٢٧٧٠٨٨
 * شركة الطابعين العرب - صحيفة اليوم
 المملكة الأردنية الهاشمية - عمان
 هاتف: ٠٠٩٦٦٣٠٢-٢٠٠-٢٤٦١

يصل الى الدوحة السبت رفقة وفد من الفيفا..

بلاتر: الزيارة لتهنئة سمو الأمير والتأكيد على استضافة قطر مونديال ٢٠٢٢

محمود الفضلي



يلتقي سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى يوم بعد غد السبت السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» وذلك خلال زيارة يقوم بها بلاتر الى دولة قطر على رأس وفد من الفيفا قادما من الإمارات العربية المتحدة حيث يحضر بلاتر المباراة النهائية لكأس العالم للناشئين التي تجمع المنتخب المكسيكي بنظيره النيجيري التي ستقام غدا الجمعة.

وكان بلاتر قد أعلن عزمه زيارة دولة قطر والتي وصفها بالودية لتقديم التهنئة لسمو أمير البلاد المفدى على توليه مقاليد الحكم في قطر وذلك خلال مؤتمر صحفي عقد في مقر الاتحاد الدولي في زيورخ عقب اجتماع المكتب التنفيذي الأخير للاتحاد الدولي ناقش فيه الاعضاء موعد إقامة مونديال قطر ٢٠٢٢ في قطر في فصل الصيف او فصل الشتاء..

كان بلاتر قد اخذ خلال المؤتمر بان الزيارة التي سيقوم بها الى الدوحة ستضمن لقاء سمو الأمير مشيرا الى انه يعرف سمو الامير جيدا حيث كان قد التقى سموه في اجتماعات اللجنة الاولمبية الدولية، مشددا على ان الزيارة ستكون للتأكيد على ان مونديال ٢٠٢٢ سيقام في قطر، وهي ذات المعلومة التي كان بلاتر قد استهل بها مؤتمره الصحفي ذاك، وقال: قرار اللجنة التنفيذية بخصوص مونديال ٢٠٢٢ قرار ثابت وليس هناك أي مجال للتشكيك فيه وفي قرار التنفيذية التي ضمت ٢٢ عضوا اقترحوا على اختيار قطر لتنظيم المونديال، وقد تم تغيير ٩ أعضاء من اللجنة وانضمت ٣ سيدات للمرة الأولى إلى عضويتها.. مشددا بعبارة اخرى اكثر صرامة عندما قال: إن الأمر الآن يتعلق بموعد وفترة المونديال وليس بنقله.

قبل رئيس الفيفا حادا وجازما عندما قال في المؤتمر الصحفي ذاته: وجب التأكيد على أمر مهم للغاية وهو أننا عندما قدمنا الوثائق الرسمية لاستضافة مونديال 2022 قلنا إنه سيقام بمشاركة 32 منتخبا خلال يونيو ويوليو، لكن لا يوجد قرار ملزم لإقامة كأس العالم في يونيو ويوليو.

وكان رئيس الاتحاد الدولي قد أكد بان المكتب التنفيذي ناقش القضية المتعلقة بالعمل، مشيرا الى انه تلقى رسالة من اللجنة المنظمة العليا لكأس العالم 2022 بقطر حول هذا الأمر، مشيرا الى ان وزارات قطرية بدأت العمل على الموضوع منذ ان تم إعلانه في وسائل الإعلام، لافتا الى ان منظمات عمالية ومنظمة العفو طلبت البحث في الامر، بيد ان بلاتر اعتبر ان الامر مسؤولية مشتركة ولا يعود على دولة قطر وحدها، وإنما على المؤسسات التي تعمل هناك أيضاً، وهي المسؤولية عن ظروف العمل وليست مسؤولية الفيفا أيضاً، والفيفا لا يمكنه التدخل المباشر في مثل هذه القضايا.

حتى موعد اجتماع المكتب التنفيذي في ساو باولو بالبرازيل 2014.. ذلك ان اللجنة ستقوم باستشارة جميع المشاركين في المونديال من اتحادات قارية واتحادات أهلية وأندية ولاعبين، إضافة إلى وجود أطراف وشركاء اقتصاديين في الإعلام والتلفزيون وجب وضع آرائهم في عين الاعتبار التزاما من الفيفا اتجاههم، وستكون هذه الاستشارة تحت إشراف الشيخ سلمان بن إبراهيم رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم والذي سيرسم خريطة طريق وتقديمها إلى الفيفا في ديسمبر القادم، على ان تعلن الفيفا بعد مونديال البرازيل 2014 او خلاله ما هي الفترة الأفضل أو التوقيت الأفضل لمونديال 2022.

وكان بلاتر ايضا قد اوقف كلاما صدر من قبل بعض الاتحادات الاهلية التي دخلت في سباق استضافة مونديال 2022 كأستراليا التي قال مسؤولو اتحادها ان تغيير موعد المونديال من الصيف الى الشتاء يجبر الفيفا على دفع تعويضات للدولة التي قدمت ملفاتها لاستضافة المونديال في الصيف.. فجاء الرد من

وكانت الجمعية الوطنية لحقوق الإنسان قد عقدت مؤتمرا صحفيا مشتركا مع الجالية النيبالية المقيمة في قطر، كشف خلاله مسؤولو الجالية عن زيف المعلومات المنشورة في الفارديان ورفض المسؤولون عن الجالية النيبالية الزج باسم الجالية في قضية تتعلق ببث احقاد ضد دولة قطر عطا على فوزها بتنظيم مونديال 2022، خلافا لمطالبة الفارديان بالتحديد الكف عن تلك الافتراءات.

لجنة دراسة الموعد

وكان المكتب التنفيذي في الاتحاد الدولي قد وافق على تشكيل لجنة تضم الامين العام للاتحاد الدولي جيروم فالكه، وعضوية الشيخ سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد الآسيوي لوضع خريطة طريق لاختيار الموعد المناسب لمونديال 2022 وهل يقام في الصيف أم في الشتاء، وأشار جوزيف بلاتر الى ان قرار تغيير الموعد لن يصدر خلال فترة وجيزة وقد يصل

حديث بلاتر حول مونديال قطر 2022 قطع الطريق على وسائل إعلامية اوروبية أرادت التشكيك في الاستضافة القطرية عندما ساءت تلك الوسائل تقارير مفتعلة تخص انتهاكات لحوق الانسان في دولة قطر، ومنها صحيفة الفارديان التي نشرت معلومات مغلوبة حول وفاة عمال نيباليين في مشاريع قطرية تتعلق بمنشآت مونديال قطر 2022، وذهبت بعض تلك الوسائل حد مطالبة الفيفا بإعادة النظر بالاستضافة القطرية للمونديال.

دولة قطر وعبر وزارة العمل دحضت كل المزاعم التي ساقتها الفارديان او الوسائل الإعلامية الاخرى التي ذهبت في ذات الاتجاه، وذلك من خلال تحقيقات اجرتها الوزارة مع عديد الشركات التي تعمل في قطر من خارج الإطار الحكومي، للتوصل الى ان المعلومات المنشورة ليست أكثر من افتراء، لتبدأ الدولة برفع دعاوى رسمية ضد تلك الوسائل الإعلامية ومقاضاتها بالطرق القانونية الدولية لنشرها معلومات مغلوبة.



«استاد» تفتح الملف:

هل انفرجت الأزمة الريانية أم بدأت؟

محمود الفضلي، عبدالمجيد آيت الكزار، نزار عجيب، فؤاد بن عجمية، فؤاد إسماعيل

الأزمة الريانية انفرجت أم بدأت؟.. سؤال نطرحه عقب قرار إدارة الريان إقالة الأوروغوياني ديبغو اغيري من مهامه على رأس الإدارة الفنية للرهبوب والتعاقد مع الإسباني مانويل خيمينيز.. لم نكن في «استاد الدوحة» لنترجل الإجابة المباشرة، بل عرضنا السؤال على عينة في أغلبها ريانية وان لم تطل من رأي فني محايد..

صحيح ان أغلب من استطلعنا رأيهم وجدوا في القرار تخلصاً من اعباء الفترة السابقة التي شهدت خلافات جعلت الطرفين يصلان الى طريق مسدود في شأن الاستمرارية، قبل ان يزداد الطين بلة بتوتر العلاقة بين اغيري وبعض اللاعبين، لكن احدا لم ينكر ما قدمه المدرب السابق للرهبوب.. بيد ان طرحاً آخر لا يمكن تجاهله حتى وان لم يتبناه

احد وهو الذي يرى بان في الأمر نوعاً من المغامرة من قبل الإدارة باستقدام مدرب لم يسبق له وان درب في المنطقة العربية او الخليجية في الشرق الاوسط بشكل عام، حتى انه لم يخرج من بلده إسبانيا سوى مرة لليونان مدرباً لفريق ايك اثينا، ليتولى تدريب الفريق في خضم منافسات دوري نجوم قطر، خلافاً للمعوقات التي تقف في وجهه على غرار الاحتجاجات الكثيرة جراء الإصابات.. بالمقابل التخلي عن مدرب يعرف القاصي والداني انه حقق إنجازات طيبة مع الفريق، ناهيك عن ان الداء يكمن في الغيابات.

ثمة من قال بان المدرب اغيري رفض التخلي عن جهازه المعاون وخصوصاً المختصين البدنيين، عندما وجه البعض اصابع الاتهام لهؤلاء بالضلوع في مسألة الإصابات التي عصفت بفريق الريان وطالت عدداً لا بأس به من

اللاعبين.. وهو رأي يشاطره كل من راشد آل خليفة

نائب رئيس النادي وعبدالله عز الدين أمين السر العام وأشارا في حديثهما لـ«استاد الدوحة» بان ثمة إمكانية بان يكون الجهاز البدني مسؤولاً عن بعض تلك الإصابات.

خيمينيز وبالرغم من حداثة عهده في الدوحة وقيادته الفريق الرياني في حصتين تدريبيتين، الا ان الرجل يبدي ثقة بقدرته على العمل مع الفريق الحالي وتحسين نتائجه، لكنه يطالب بالوقت. عموماً الوقت كفيل بأن يكشف لنا عن الإجابة على تساؤلنا، فنجاح المدرب الجديد مع الفريق سيكون قد عالج الامر وانتهى الأزمة الريانية ام دون ذلك فلتبحث الإدارة عن اسباب اخرى غير اغيري الذي يكون قد رحل طبعاً عن الفريق وربما تولى تدريب فريق آخر.



راشد آل خليفة: لسنا آخر من يغير جهازه الفني والإصابات تقلقنا

التقت «استاد الدوحة» راشد آل خليفة نائب رئيس نادي الريان أثناء حضوره الحصة التدريبية التي قاد فيها المدرب الإسباني الجديد مانولو خيمينيز مساء يوم الثلاثاء الماضي «الرهيب» للمرة الأولى بعد أن تعاقد معه في صباح اليوم ذاته لمدة موسم ونصف الموسم.

وقال راشد آل خليفة بأن اختيار خيمينيز تم بعناية ودقة شديدتين حيث أنه يملك سيرة ذاتية مهمة بدليل أنه درب نادي إشبيلية الإسباني وأندية كبيرة وحقق نجاحات كبيرة متمنيا له أيضا التوفيق في مهمته الجديدة حتى يحقق الإضافة الفنية المرجوة للريان.. وأكد نائب رئيس نادي الريان أن مجلس الإدارة الجديد سيكون دائما داعما للفريق الأول لكرة القدم ومتواجدا معه وسيعمل على أن توفر له جميع



المتطلبات والشروط المطلوبة للجهاز الفني أو اللاعبين.. واعتبر أن هذا الدعم اللا مشروط واجب وضروري لفريق الكرة لأنه هو الواجهة لنادي الريان ككل لأنه مهما تحقق من نجاحات في لعبات أخرى إلا أن كرة القدم تظل دائما هي واجهة النادي كما هو الشأن في كل الأندية القطرية ومطلب الجمهور الدائم هو نتائج الفريق الأول لكرة القدم..

وأقر بأن مجلس الإدارة لم يكن راضيا عن النتائج التي تحققت هذا الموسم في منافسات دوري النجوم تحت قيادة أغيري إلا أنه التمس له عدة مبررات وأعذار أبرزها تعرض العديد من اللاعبين الأساسيين الذين افتقد إلى خدماتهم بحيث أنه تعذر على «الرهيب» أن يلعب مباراة واحدة وهو مكتمل الصفوف موضحا أن الإصابات الكثيرة التي تصل أحيانا إلى ستة أو سبعة لاعبين ولو تعرض إليهما أي فريق آخر بقطر لاضطرب مستواه واهتز طبعه.

وتابع أن المباراة السابقة التي فاز فيها الريان على الخريطات ضمن منافسات الجولة السابعة لعب بتسعة لاعبين من الشباب ومع ذلك أدوا الدور الذي كان عليهم.. وعلى الرغم من الوضع الصعب الذي يوجد عليه الريان في الدوري إلا أن راشد آل خليفة نظر إلى النصف المملوء من الكأس ونبه إلى المكسب الهام الذي حققه ويتجلى في ظهور العديد من اللاعبين الشباب معتبر أن الأمر مفرح جدا بالنسبة لمجلس الإدارة والريانيين لأنهم يضمنون مستقبل الفريق.

وقال انهم (اللاعبون الشباب) حتى عندما كانوا يخسرون المباريات كانوا يقدمون أداء طيبا رغم الظروف السلبية كما أن الحظ لم يكن معهم في بعض المباريات التي خرجوا منها بوفاض خال لم يكن من المفروض أن يخسروها بسبب عدم توفيق المهاجمين وإستغلال الفرص..

وأكد أن القاعدة الهامة من اللاعبين الشباب الذين يتوفر الريان عليها حاليا تظمئن مجلس الإدارة لأنهم مستقبل نادي الريان والكرة القطرية وهم يملكون إمكانيات مهمة تتجلى في الروح القتالية العالية والحرص الكثير على سمعة الفريق والحماس والفيرة على فريقهم..

وعن مستقبل الرهيب تحت إمرة المدرب الإسباني الجديد يعتقد نائب رئيس النادي أنه سوف يعود لكن يتمنى ألا تتأخر عودته وألا تكون الانتصارات متباعدة بحيث يحقق فوزا في مباراة ثم لا قدر الله خسارة مباريات أخرى ثم فوز وهكذا..

ثم زاد في التأكيد على ان الريان سوف يعود والقادم سيكون أفضل بيد أنه تمنى أن تتوقف لعنة الإصابة التي ضربت الفريق وألا تتفاقم.

خيمينيز: وضع الرهيب حرج وأعد بال

وارتحل حيث درب في أتلتيكو إشبيلية ما بين 2000 و2007 وإشبيلية الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى «لاليجا» من 2007 إلى 2010 ثم انتقل إلى اليونان التي أشرف فيها على أليك أثينا موسم 2010 – 2011 قبل أن يعود مجددا إلى إسبانيا لتدريب سرقسطة ما بين 2011 و2013.

ولم يفوت المدرب الإسباني الفرصة لكي يستعرض أمام الملأ ما حققه من إنجازات أبرزها قيادة الفريق الاندلسي إلى احتلال المركز الثالث موسم 2008 – 2009 والتأهل إلى دوري أبطال أوروبا كما أحرز كأس اليونان..

أما عن تجربته غير الناجحة في سرقسطة فقد قال بأنه تولى في منتصف موسم 2011 – 2012 تدريب الفريق عندما كان في موقف حرج حيث كان يواجه خطر المبوط لدوري الدرجة الثانية إلا أنه تمكن من قيادته إلى بر الأمان بالبقاء مما دفع المسؤولين إلى تجديد التعاقد معه لمدة ثلاثة مواسم جديدة إلا أنه لم يعمر فيها أكثر من موسم واحد بسبب هبوط الفريق لأسباب اعتبرها قاهرة وخارجة عن إرادته مما اضطره إلى فسخ عقده بالتراضي مع الإدارة..

وقال مانولو في هذا الصدد بأن سرقسطة عانى منذ توقيت مبكر من الإصابات التي تعرض لها لاعبون مؤثرون في صفوفه ولكن الإدارة رفضت ضم لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية..

تغيير اللاعبين أمر مستبعد لأنهم الأفضل

يعتبر مانولو أن إشرافه على الريان يعد بمثابة مشروع كروي طموح يود أن يساهم فيه وإنجاحه إلا أن هذا يتوقف أيضا على مساهمة باقي الأطراف الفاعلة

قدم نادي الريان مساء أمس مدربه الجديد الإسباني مانويل خيمينيز الشهير أكثر باسم مانولو خيمينيز الذي تعاقد معه لمدة موسم ونصف الموسم خلفا للأوروغوياني ديفغو أغيري الذي تمت إقالته من مهامه بعد أن قاد «الرهيب» في مباراته الماضية أمام الخريطات ضمن منافسات الجولة السابعة من دوري النجوم.

وكعادة كل المدربين الجدد أعرب مانولو في البداية عن سعادته بتجربته الجديدة وتقليده مسؤولية الإشراف على الريان قبل أن يعترف بأنه في الحقيقة لم يكن يعرف معلومات كثيرة عنه إلا أنه تابعه في آخر ثلاث مباريات لعبها..

وتأسف المدرب الإسباني على الوضع الحرج الذي يتواجد فيه الفريق الرياني الذي تعج صفوفه باللاعبين الشباب ووصفه بأنه وضع غير جيد ساهم في وصوله إليه كثرة إصابات لاعبيه الأساسيين.

وكشف مانولو أنه سوف يركز على عدة نقاط وأمور في عمله الفني من أجل تطوير مستوى الأداء الجماعي حتى يعود الفريق إلى وضعه الطبيعي..

ولكنه ظل حريصا على عدم الإفراط في التفاؤل وإطلاق الوعود بلا حدود ولا ضوابط فيما يخص نتائج الفريق مستقبلا وإذا ما كان بإمكانه أن يحقق أفضلها لاسيما وأنها تكون دائما المطلب الأول للجمهور والإدارة..

وقال إن الانتصارات لايمكن دائما ضمانها والحديث بثقة مطلقة على أنها سوف يمكن دائما تحقيقها بيد أن الشيء الأكيد الذي يمكن أن يعد به هو أنه سوف يعمل بجدية كبيرة في تدريب الفريق وتطوير مستوى لاعبيه..

وذكر أن فلسفته التدريبية تقوم دائما على العمل الجدي والهادف أينما حل

أغيري لم يفشل والتغيير ضروري

أكد راشد آل خليفة أن مجلس الإدارة الحالي لا ينكر العمل الذي قام به المدرب السابق أغيري وما حققه من نجاحات وبطولات ولا يمكن التقليل من قيمته أو القول عنه بأنه فاشل والعلاقة بين الطرفين وصلت إلى الباب المسدود وانتهت بالانفصال بينهما بسبب اختلاف في وجهات النظر والفريق كان في حاجة إلى تغيير فني.

واعترف راشد آل خليفة بأن مجلس الإدارة كانت لديه ملاحظات حول

الإصابات الكثيرة التي تعرض لها اللاعبون في بداية هذا الموسم لأن الأمر لا يبدو عاديا.. فكم الإصابات العضلية لعدة لاعبين تجعل الشكوك تحوم حول طريقة إعداد اللاعبين والمؤشرات تتجه نحو أنها لم تكن في المستوى المطلوب وأن جرعات التدريب لم تكن كافية..

وعزز راشد آل خليفة رأيه بأن الإدارة السابقة كانت

بدورها قد ناقشت أغيري في موضوع الإصابات وتحدثت معه حول بعض العناصر التي تعمل معه في الجهاز الفني خصوصا مدرب اللياقة البدنية ومدرب الحراس بيد أنه أصر على استمرارهما معه وعدم التخلي عنهما.

وفي حديث متصل لـ «استاد الدوحة»

قال راشد آل خليفة أيضا بأن الاجواء داخل الرهيب تسير بالشكل الطبيعي بعد المستجدات التي طرأت والتغيرات التي طالت الاجهزة الفنية والإدارية في الفريق، لافتا الى ان مسألة إحداث التغيرات طبيعية جدا وتحدث في كل الاندية وتسير وفق المألوف بقدم إدارة فنية جديدة وخروج إطار فني عمل مع الفريق في وقت سابق، مشددا على ان الاجواء الريانية كانت طبيعية ايضا ابان الفترة السابقة بقيادة الاوروغوياني ديفغو اغيري، بيد ان النتائج لم تسر وفق ما اشتهت الإدارة او حتى المدرب نفسه، فجرى إنهاء العلاقة بطريقة ودية.

واوضح راشد آل خليفة بان الريان لن يكون اخر

ناد يجري تغييرا على الجهاز الفني، فعدد الاندية

سبق لها وان اقدمت على تلك الخطوة والكل يعرف انها

الاسباب ذاتها بعد تردي النتائج، مشيرا الى ان المدرب

الجديد باشر عمله على رأس الإدارة الفنية للرهب وبأجواء

مثالية ايضا، مؤكدا بان المخاوف ليست في مسألة المدربين

سواء ديفغو اغيري او خيمينيز، لكن ما يقلق الريانيين أكثر الإصابات

التي لاحقت عددا من اللاعبين في الآونة الاخيرة.



لعمل على تحسين وضعه مستقبلاً



وقال أيضا بأنه سوف يتبع سياسة العمل يوما بيوم وخطوة بخطوة من أجل استخراج أفضل ما يتوفر عليه اللاعبون من قدرات وإمكانيات حتى يتحسن الأداء الجماعي والمستوى العام للفريق. كما أنه يجب إعادة الثقة إلى اللاعبين وانتشالهم من الحالة النفسية المتدنية التي هم عليها بسبب النتائج السلبية التي حققوها في بداية هذا الموسم.. وينتظر منهم أن يبدوا ردود أفعال جيدة وتصرفات في المستوى من أجل بلوغ الأهداف المرجوة وتحقيق الامال المنتظرة منه من قبل جماهيره ومحبيه والمسؤولين عنه..

ورفض الحديث حاليا عن أي تغيير للاعبين خصوصا المحترفين في فترة الانتقالات الشتوية المقبلة حيث أكد بأنه يود العمل مع اللاعبين الحاليين والاستمرار معهم لأنه يعتبرهم جيدين ولا يحتاجون سوى إلى المزيد من العمل بجد وجهد لكي يقدموا أفضل ما في جعبتهم ويستخرجوا كل الإمكانيات التي لديهم وإذا لم يتحقق ما هو منتظر ومأمول يمكن آنذاك التفكير في الحلول البديلة إلا أنه شدد مجددا على أن اللاعبين الحاليين جيّدون ولا يعتقد أنه في حاجة إلى آخرين جدد..

وأوضح أن وجود خمسة أو ستة لاعبين محليين في المنتخب القطري دليل كاف على أن لاعبي الريان من خبرة اللاعبين القطريين وأن الفريق له خصوصية وكيان مميزان ينبغي المحافظة عليهما لكي يعطي المشروع الكروي الذي بدأ الإشراف على تنفيذه ثماره ونتائج الإيجابية..



في النادي من لاعبين وإداريين مسؤولين فيه..

وقال بأنه يعرف قدرا من المعلومات عن لاعبيه الحاليين ولكن هذا لا يعد كافيا لأنه في حاجة إلى معرفة المزيد عنهم..

وأكد المدرب الإسباني أنه رغم أنه لم يمض أكثر من يومين في الدوحة فإنه يعرف بأن الريان فريق كبير ويملك قاعدة جماهيرية مهمة وأنه تعرف في أول حصة تدريبية على لاعبيه الشباب الذين اكتشف أنهم يملكون إمكانيات تقنية جيدة وأن دوره هو العمل على تطوير مستوياتهم إضافة إلى أن الفريق يضم لاعبين آخرين جيدين في مقدمتهم المحترفون الأجانب كتاباتا وتشو.

عبدالله عز الدين: قرار التغيير كان مدروساً.. ومتفائلون بالقادم

وحسن من نتائج الفريق وترتيبه في الدور الإسباني، خلافا الى انه من ذوي الشخصيات القوية والتي تقبل التحديات، فهو يعرف الجمة التي تعاقده معها حيث قيمة الريان كناد جماهيري يبحث عن استعادة البريق والألق.

وحول جدوى التغيير في ظل المعوقات الحالية التي يعيشها الفريق الرياني باحتجاب عدد كبير من لاعبيه المحترفين للإصابة، وبالتالي الاعتماد على ذات العناصر الشابة الحالية، الامر الذي يضع المدرب الجديد امام معضلة ليست بالسهلة في مستهل قيادته للرهب بدوري نجوم قطر.. اوضح أمين السر العام ان التغيير عادة ما يجلب اجواء جديدة، ويبعث الثقة والأمل في نفوس اللاعبين، خلافا الى اجتهادهم في السعي لتأمين مقاعد لهم في الفريق تحت إمره المدرب الجديد.. وفي موضوع الإصابات يرى عز الدين أن المسؤولية عما جرى ويجري في الفريق الرياني من حدوث هذا الكم الكبير من الإصابات، ربما يضع جزءا من المسؤولية على الجهاز الفني والبدني في الفريق، فمن غير المعقول ان يتعرض الفريق الى هذا الكم الكبير من الإصابات دون ان تكون هناك اسباب للامر.. ربما مراحل الإعداد او الاحمال البدنية او اية امور أخرى بالتأكد ان الجهاز الفني والبدني شريك فيها، باعتباره المسؤول عن جهوزية اللاعبين، نافيا ان يكون الأمر اتهاماً للمدرب او لطاقمه المعاون، بل المشاركة في المسؤولية.

وطالب امين السر العام المنظومة الريانية لاعبين وجماهير تقبل امر ما اقدمت عليه إدارة النادي في شأن التغيير، مقدما جزيل شكره لكل من عملوا في الجهاز الإداري الرياني كعلي سالم عفيفة رئيس الجهاز السابق والإداريين مذكر آل شافي وفريد محبوب، وكذلك الامر للمدرب اغيري وجهازه المعاون، مبديا تفاؤله بالمدرّب الجديد الذي يبدو انه يود أن يعمل مع المجموعة المتوفرة في الفريق.



أكد عبدالله عز الدين المطوع أمين السر العام في نادي الريان ان الإدارة لم تقبل على قرار إقالة المدرب الاوروغوياني ديبغو اغيري وتعيين الإسباني مانويل خيمينز بديلا، الا بعد ان قامت بدراسة الأمر من كل جوانبه، لافتا الى ان القرار لم يصدر بين ليلة وضحاها، بل دخلت الإدارة منذ فترة في مفاوضات مع خيمينز قبل ان تتوصل الى إتفاق مع الرجل من اجل تولي المهمة.

ولم يخف عز الدين ان اتخاذ قرار بحجم إحداث تغيير على الجهاز الفني، يجبر صاحبه على التريث خشية انعكاسة بالسلب على الفريق الرياني.. مشيرا في الوقت ذاته الى ان الإدارة ممثلة برئيس النادي الشيخ سعود بن خالد آل ثاني كانت جريئة باتخاذ القرار بعد استيفاء البحث والدراسة والإدراك بأن الأمر سيكون مجديا، موضحا بأن الفريق وصل مع المدرب السابق ديبغو اغيري الى طريق مسدود في شأن التخلص من الامور السلبية، فلم تعد قنوات الاتصال بين اللاعبين والإدارة الفنية مجدية، رغم ان اغيري واحد من المدربين الجيدين الذين مروا على الفريق الرياني والكرة القطرية، بيد ان الأمر ينطوي على جزئيات أخرى تتعلق بالوضع الذي وصل اليه الفريق دون القدرة على إعادة الأمور الى نصابها.

وأكد عز الدين ان الإدارة اتفقت مع المدرب اغيري على إنهاء عقده بالتراضي، ولكن قبل تلك الخطوة حصلت هناك دراسة متأنية من قبل الإدارة، قبل البدء في البحث عن بديل، الى ان توصلنا الى مدرب يملك سيرة ذاتية مميزة، إذ يكفي بأنه كان وراء وصول نادي اشبيلية الى المشاركة بدوري ابطال اوروبا

يونس أحمد: كان على أغيري أن يستقيل قبل أن يُقال

أنه يضع اللاعبين أمام مسؤولياتهم ويحفزهم على تقديم الأفضل وعادة ما تحصل رجة إيجابية في الفريق بعد تغيير المدرب وتحسن النتائج، وهو ما يراه مناسبا في وضع الريان الحالي. ويرى يونس أحمد أن عدة عوامل أدت إلى ما وصل إليه الرهب، ومنها الإصابات المتعددة التي جعلت الفريق لا يلعب بتشكيلة مستقرة منذ بداية الدوري، ومنها المستوى غير المقنع الذي ظهر به المحترفون الأجانب والذين لم يلعبوا الدور الذي من المفترض أن يقوموا به، وحتى تاباتا الذي كان مميّزا في السابق لاح بعيدا عن مستواه خلال الموسم الحالي، والعامل المؤثر الآخر حسب رأيه هو أن أغلب اللاعبين المواطنين في الفريق في مقتبل مشوارهم الكروي وتفتقهم الخبرة والتجربة، وقد بذلوا مجهودات كبيرة لكنهم لم يتمكنوا من تحمل العبء الثقيل وأثر ذلك على مستوى الفريق حيث لاح عاجزا عن اللعب بنسق مستقر خلال مبارياته الماضية، مما أثبت الحاجة الملحة لتواجد لاعبين مواطنين من أصحاب الخبرة.

وعبر يونس أحمد عن تفاؤله بقدرة الريان على تجاوز محنته خلال الفترة القادمة قائلا: مع عودة اللاعبين المصابين على غرار جلال المري وعبدالله عفيفة، وقدم لاعبين أجنبي جدد في فترة الانتقالات الشتوية، اعتقد أن الفريق قادر على أن يتحسن ويكون في وضع أفضل بكثير، طبعاً لا أقول إنه سيصبح منافسا على الدوري لكن الأمور ستكون أفضل.



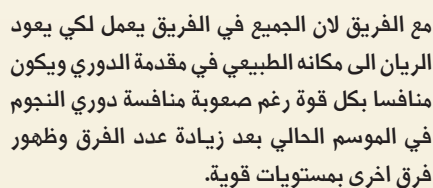
اعتبر الحارس الرياني السابق يونس أحمد أن الخطوة التي اتخذتها الإدارة الريانية بتغيير الجهاز الفني للفريق الأول بقيادة المدرب أغيري كانت في محلها ومن شأنها أن تساهم في تغيير الوضع الحالي إلى ما هو أفضل خلال الفترة القادمة، وأكد أن المدرب الأوروغوياني يتحمل الجزء الأكبر من المسؤولية فيما وصل إليه الفريق خلال الفترة الماضية لأنه كان يعلم من قبل أن ينطلق الموسم أن تشكيلته فيها نقص واضح على مستوى اللاعبين المحليين أصحاب الخبرة، بالإضافة إلى أن الأجانب كان مستواهم متراجعا وكان عليه أن يعزز صفوفه بلاعبين جدد مميزين.

وقال النجم السابق للرهب إن أغيري كان عليه أن يقدم استقالته بعد كل تلك النتائج الهزيلة والمخيبة على اعتبار أنه المسؤول الأول عما يحصل، لكن ما دام لم يقم بتلك الخطوة فإن قرار الإدارة بإقالته كان منطقيا، وأضاف بأن قرار تغيير المدرب بشكل عام يعتبر حلا جيدا في الكثير من الأحيان حيث



عبدالرحمن بن مبارك:
التغيير قد يكون إيجابياً
في بعض الأوقات

وعن إمكانية نجاح المدرب الجديد في تغيير صورة الفريق قال الشيخ عبدالرحمن بن مبارك: هذا الشيء في علم الغيب لايمكن ان نتكهن بقدرة المدرب على النجاح لان هذا الشيء تحكمه ظروف أخرى، حضور المدرب وقيادته في هذا الوقت تعتبر تحديا له لانه ليس من السهولة ان يقود مدرب فريقا في نصف المسابقة ولكن على جماهير الريان منحه الفرصة حتى يقدم ما عنده للفريق ويساهم في تقدمه اكثر بالبطولة.



قطر غازليغ، وسأكون أكثر جاهزية للعب مع الفريق الاول في الجولة القادمة، سأجتمه مع المدرب الجديد وهو مدرب لا يعرف حامد او غيره ومقايسه سيكون من يقدم العطاء الافضل في ارضية الملعب ولذلك انا متراح ومتفائل بالمرحلة القادمة

وفي رده على سؤال عن آثاره للمشاكل في الفترة الماضية وانشغاله بالعروض خصوصا عرض الجيش الذي كان في بداية الموسم.. فقال: لم اعرض نفسي لفريق الجيش وهو الذي قدم لي عرضا، ولكن هذه الصفحة انطوت وتركيزي حاليا مع الفريق الذي لا يمكن ان اتمرد عليه في اي يوم من الايام لان للربان فضلا على.

واضاف: ستشاهدونني بشكل مختلف في المرحلة القادمة وريان خيميز سوف يختلف كثيرا عن ريان اغيري لانني على المستوى الشخصي دخلت في تحد مع نفسي لأبين انني قادر على تقديم الافضل للفريق ولا التفت للانتقادات لانني اشعر بانني سأأدم مستوى مغيرا في المرحلة القادمة.

وتابع: لو نظرنا للفرق في النقاط بين الفرق لا نجده بالكبير ويمكننا العودة في الجولات القادمة لانني على ثقة ان الفريق يملك مجموعة جيدة من اللاعبين خصوصا الشباب الذين يحتاجون للوقت فقط حتى يقدموا الكثير للريان.

وقال اسماعيل ايضا: جمهور الريان لا يمكن ان يفقد الثقة في فريقه وهو دائما يساندنا في اوقات الشدة والمحنة الحالية التي مر بها الفريق يمكن ان تحدث في كرة القدم ولكن الاهم ان نعرف كيف ننهض بشكل سريع ولا نستسلم لاي خسارة.

واضاف اللاعب: اشعر انني في حالة فنية جيدة، لعبت مع الرديف في لقاء لخوفا الماضي ببطولة

A man with glasses and a maroon sweater stands on a football pitch, looking off to the side. He has his arms crossed and is wearing a lanyard with a badge around his neck. The background shows a blurred stadium with blue seating.

لم يتفاجأ المدرب السابق لفريق الخريطات برنارد سيموندي من القرار الذي لجأت إلى اتخاذه إدارة فريق الريان وذلك بالاستغناء عن خدمات المدرب الأوروغوياني أجيري والتعاقد بدلا منه مع المدرب الإسباني السابق لفريق سرقسطة خيمينيز لتولي الإشراف على تدريب فريق الرهيب خلال الفترة المقبلة من الموسم الجاري وأوضح سيموندي المتواجد بدون فريق منذ عدة أشهر بأن قرار الإدارة الجديدة للريان صائب وفي محله نظرا للنتائج المتواضعة التي حققها الفريق منذ انطلاقة منافسة الدوري عكس ما كان يتطلع له المتتبعون وعشاق النادي بالدرجة الاولى خاصة وأن أجيري لم يعد يلقي الرضا والدعم الذي كان عليه خلال الموسم الماضي رغم أنه يتحمل فقط جزءا من المسؤولية من الظرف الصعب الذي يعيشه الفريق مؤكدا بأن التضيحية بالمدرّب أصبحت هي الحل الأسهل لدى كل الأندية في العالم في حالة عدم سير الأمور بالشكل اللازم تماما مثلما حصل للعديد من المدربين من قبل في دوري النجوم.

أما بخصوص المستقبل فقد أوضح سيموندي بأن تغيير المدرب أجري بالإسباني خيمينيز لا يعني حتما تغير الأمور نحو الأفضل وتحسن النتائج وعودة الفريق إلى مصف الكبار رفقة رباعي المقدمة لأن كم من فريق اتخذ نفس القرار فازدادت بعده الأمور سوءا لعدم التأقلم السريع لعناصر الفريق ومنهجية عمل المدرب الجديد وخياراته التكتيكية أثناء المباريات إضافة إلى خياراته المتعلقة باللاعبين التي قد تخلق نوعا من الصراعات الداخلية التي قد تدفع ثمنها لاحقا.

وعن موضوع «التفنيش» بعد مرور ثلاث أو أربع جولات من

انطلاقة الدوري فقد فسر المدرب الفرنسي بأن ذلك يعتبر أحيانا مجازفة من طرف المسؤولين الذين كان عليهم دراسة الأمور بالشكل اللازم قبل بداية الموسم الكروي واتخاذ قرارات صائبة بخصوص الطاقم الفني المناسب وطموحات الفريق لتفادي الوصول إلى ما وصلوا إليه اليوم واعتبر الإقالة بعد مرور جولات معدودة قرارا قلميّا يكون صائبا ولعل أحد أهم أسبابه هو عدم إقتناع الإدارة بعمل المدرب أثناء الفترة التحضيرية التي يتخللها المعسكر الخارجي وأيضا أداء الفريق خلال المباريات الودية التي يلعبها قبل انطلاق منافسة الدوري.

كما اعتبر كذلك مهنة التدريب بالصعبة المملوءة بالمغامرات والمفاجآت لذا فمن الصعب على أي كان تحمل الضغط النفسي الذي يصاحبها والصمود لذلك طوال الموسم الكروي الشاق والطويل وأنه لا يكفي أن يكون الشخص لاعبا كبيرا لكي يصبح بيب ليلية وأخرى مدرب كرة قدم لأن المعطيات مختلفة تماما بين المهمتين موضحا أن القلة قليلة من اللاعبين الكبار أصبحوا بعد اعتزالهم مدربين عالميين وأن هناك بعض الأمثلة في دوري النجوم دون أن يذكر أي اسم من أسماء هؤلاء المدربين.

وقال: أعتقد أن إقالة المدرب أجبري كانت متوقعة نظرا للنتائج المتواضعة التي حققها الفريق منذ انطلاقة منافسة الدوري ولو أنه لا يتحمل المسؤولية بمفرده نظرا لوجود معطيات أخرى منها محدودية مستوى بعض اللاعبين لذا فأعتقد أن مهمة المدرب الجديد لن تكون سهلة بل أتوقعها أصعب بكثير نظرا لعدم امتلاكه أي تجربة عن الكرة الخليجية والقطرية بالتحديد.

ألوان رياضية

برتقالي

على هذا المركز الكبير في نادٍ كبير وعريق.

وردي

اجتهاد ادارة الريان، يجعلنا ننثني على استقطابهم السريع لرعاة للنادي في وقت قصير، وهذا ان دل فإنما يدل على العمل الجاد، في وقت بعض الاندية لم تستطيع ان تجلب راعيا واحدا. وها هو الريان يجلب اثنين من اكبر الرعاة في قطر، والعتب على باقي المؤسسات والشركات التي لا تتعاون والقصور من الاندية كذلك.

أبيض



اللهم ذاهب البأس رب الناس، اشف أنت الشافي، لا شفاء إلا شفاؤك شفاء لا يفادر سقماً.. اللهم اشف رئيس اتحاد الكرة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني ويرجع لوطنه سالما غانما ويدير الاتحاد بكل الافكار والقرارات الكروية التي ستصل بنا الى 2022 وبعبدها.. اللهم آمين.

أزرق

نبارك العرس الاسيوي الكويتي في نهائي كأس الاتحاد الآسيوي الذي كان بين قطبي الكرة الكويتية العميد الكويتاوي والقادسية الملكي. وكان اللقب «كويتاوي» للمرة الثالثة في انجاز يحسب للكرة الكويتية ويعجل في لم شمل الكويتي في عالم الساحرة المستديرة.. بكل ما بها من زوابع تنتهي لتكون حاضرة بشكل احترافي في عالم كرة القدم. ونمنى النفس ان تكون الاندية الكويتية حاضرة في دوري الابطال الاسيوي قريباً..

أسود

بلا تر دخل في دهليز التصريحات بين (ميسي) و(رونالدو)، ولم نصدق ما قام به من تصريح يعيب على قصات شعر المدريدي وليضع نقطة في صالح البرشلوني ميسي. فتح على نفسه بابا من التشكيك الكبير في مصداقية الجوائز التي حصل عليها ميسي الفتى الذهبي.. ليؤكد المثل القطري الذي يقول (اذا حبتك عيني ما ضامك الدهر).

عنابي

كلنا فخر ودعم لابن قطر المخترع في برنامج نجوم العلوم والحكم السابق محمد جاسم الكواري، مخترع تقنية خط المرمى الذي نمي النفس بفوزه في المسابقة. والاهم تبني اتحاد كرة القدم القطري هذا الاختراع ودعمه محلياً في بطولتنا المحلية حتى يكون ارضية خصبة للانطلاق القاري والعالمي.. لنصوت لابن قطر المخترع محمد الكواري على ارقام التصويت المتواجدة في موقع البرنامج نجوم العلوم.. والله يوفق مخترعنا القطري..

ام صلال في هذا الموسم استقطب كل خبرات الكرة القطرية المعروضة في الانتقالات الصيفية من (سعد سطاتم) قادم من الجيش الى (فابيو سيزار) و(يونس علي) من الريان.

وكان لهم من النقد نصيب ان سياسة ام صلال في هذا الموسم (لم توفق) بعدم مراعاة متوسط أعمار اللاعبين الذين تجاوزوا سن الشباب وكانت الكفة تميل الى الخبرة.

اما ما اريد ان اقله اليوم خاطر الريان لم يطب من (رمانة ميزان) الريان (فابيو سيزار) و(يونس علي) وها هم ينضمون الى قائمة المصابين.. وها هو (كابوري) في يوم من الايام قدم لهم بصفقة نارية، بعد ما كان هدافا من العيار الثقيل في نادي العربي، واصبح كابوري ملازما للاصابات ولا يلزم التهديد ابداً.

سياسة ام صلال في (الانتقاء) في السنوات السابقة مع خطواته الاولى في دوري النجوم كانت افضل من اليوم.. عليكم البحث في الدفاتر القديمة التي كان فيها (روح البرتغالي) يضرب بها المثل..



أحمر وأسود

فكر ادارة الريان سابقاً، الاعتماد على (الشباب) بفكر قائده المدرب اغيري مما جعل الريان ودكة الريان تفتقد (للخبرة)، والمعادلة الصحيحة في كل شيء تعتمد على (خبرة الكبار) و(روح الشباب).

وهذا هو ما يعانيه الريان اليوم حتى آخر قطرة من خبرات الريان يريد ان يبعدها اغيري عن الفريق (حامد اسماعيل).. وما قامت به ادارة الريان تدخل (صحيح) في وقت وجدوا قوام الفريق من لاعبي (الخبرة) يبتعدون عن الفريق، فكان الحل نزع (اغيري) عما كان يريد (هدمه).

رمادي

اغيري لو كان مدربا لاحد الاندية الاخرى التي لم تذق طعم البطولات لسنوات وعقود لاصبح تعويذة لا تمس بعد خمس بطولات في المواسم القطرية تعد انجازا للمدرب. ولنا قصص أخرى في دوري نجوم قطر، المدرب (جمال بلماضي) حقق الدوري لموسمين متتاليين وتم اقصاؤه عن تدريب لخويا. وبعد ايام بلماضي (ذهب لخويا في مهب الريح).. الفكر الكروي في دورينا مختلف من يحقق انجازات ومن لم يحقق انجازات عرضة للإعفاء والإقالة.

أحمر

مركز حراسة المرمى في نادي الريان اكبر من اسم (عمر باري) ما يقوم به هذا الحارس من استهتار في اخذ البطاقات الحمراء بلا معنى يجعلنا ندق ناقوس الخطر



استاد

عين على الصدارة وأخرى على مباراة الملك.. لوسيسكو لـ «استاد»:

دوري هذا الموسم مثير جداً.. وخس

حاوره: فؤاد اسماعيل

حقق فريق الجيش فوزاً كبيراً على نظيره لخويا وهو ما سمح له باحتلال ريادة الترتيب بعد تعثر كل من السيلية والوكرة بموقعة استاد سعود بن عبد الرحمن، حيث يسعى زملاء فagner إلى تحقيق فوز جديد يبقّهم في القمة غير أن المهمة لن تكون أبداً سهلة أمام فريق قطر الذي استرجع هو كذلك طعم الانتصارات إثر تغلبه على العميد الاهلاوي، وقد باشرت كتبية المدرب لوسيسكو تحضيرها لمباراة هذه الأمسية بمعنويات عالية حيث حضرت استاد الدوحة التمارين وكانت لها دردشة مع المدرب الروماني الذي فتح لنا قلبه في هذا الحوار.

فوز على لخويا واعتلاء صدارة ترتيب الدوري.. يبدو أنكم تعيشون أجمل فترة لكم هذا الموسم؟

– الفوز على لخويا له طعم خاص كوننا تفوقنا على فريق اعتبره الأفضل على مستوى الدوري، وأشكر مرة أخرى اللاعبين على إرادتهم القوية وتركيزهم الكبير إلى غاية آخر لحظة من المباراة، صحيح أن المباراة كانت صعبة جداً إلا أننا استطعنا صنع الفارق بفضل الانضباط التكتيكي الكبير لكل عناصرنا فوق أرضية الميدان وأيضاً تطبيقهم التعليمات جيداً، خلقنا خلال المرحلة الأولى فرصتين حقيقيتين للتسجيل دون أن نترك أية مساحات في الخلف وذلك بالدفاع متقدمين أي بعيداً عن منطقتنا الأمر الذي صعب على الخصم تطبيق طريقة لعبه الاعتيادية أما في المرحلة الثانية فقد تقدمنا أكثر نحو الأمام وقد كلل ذلك بهدف السبق الذي سمح لنا برفع معنوياتنا عالياً وتسيير ما تبقى من الوقت بطريقة ذكية وتركيز عال، عموماً اللاعبون كانوا رائعين جداً واستحقوا النقاط الثلاث التي سمحت لهم بالتواجد في أعلى سلم الترتيب.

أصبحتم تجيدون خوض مبارياتكم بطريقة أفضل من الموسمين الماضيين.. ما السر في ذلك؟

– أعتقد أننا فريق كان ينقصه قليل من الخبرة خاصة خلال الموسم الماضي حيث لم نكن نحسن الحفاظ على تقدمنا في النتيجة خلال المباريات ونفقد أيضاً تركيزنا سريعاً بمجرد تلقي مرمانا الهدف الأول ولعل مشاركتنا في منافسة دوري الأبطال ساعدتنا كثيراً في تكوين شخصية قوية للفريق والتعود على الضغط وكيفية تخطيه وأيضاً حسن تسيير المباريات حسب الظروف المحيطة بها كما أنني أنتظر الأفضل مستقبلاً في ظل الجو الداخلي الرائع الذي يسود فريقنا.

علمتنا الأخطاء

يبدو أنكم لن تخطئوا مرة أخرى مثل المواسم الماضية حين كنتم تضيعون العديد من النقاط في فترة الذهاب ليصبح بعدها التباري على اللقب أمراً شبه مستحيل رغم عودتكم القوية في المنافسة؟

– ملاحظة هامة جداً وقد سبق لي الحديث في هذا الموضوع سابقاً، لقد ضيعنا بأنفسنا فرصة التتويج باللقب سواء الموسم الماضي وحتى

الذي قبله إثر خسارتنا العديد من النقاط التي كانت في متناولنا خلال مرحلة الذهاب من الدوري في حين انتهزت فرق أخرى الفرص لإثراء رصيدها ورغم عودتنا القوية خلال مرحلة العودة إلا أن ذلك لم يغير الكثير من الأشياء بل ولم يجد نفعا وخسرنا بذلك حظوظنا في التتويج لأول مرة بدوري النجوم الذي أتمنى من كل قلبي أن يكون من نصيبنا هذا الموسم ولو أن المهمة ستكون أصعب بكثير مقارنة بالمواسم الماضية نظراً لتقارب مستوى كل الفرق.

أكد أن النتائج المحققة فتحت شهيتكم أكثر وأعطت نفساً جديداً سواء في التدريبات وحتى خلال المباريات المقبلة؟

– بالطبع إن الفوز على السد ثم لخويا اللذين يعتبران أكبر المرشحين لنيل لقب الدوري شيء محفز للغاية ومكسب ذهني كبير كما أن تلقي شابكتا سوى أربعة أهداف لحد الآن يعد أمراً رائعاً جداً مقارنة بباقي الفرق التي تلقت أغلبها أكثر من عشرة أهداف وأعتقد إن الجميع في الفريق عازم على مواصلة تحقيق نفس النتائج والتخطي بالمسؤولية اللازمة من أجل أن يكون هذا الموسم استثنائياً بالنسبة لنا وأتمنى أن يكون كذلك.

مباراة صعبة

بعيدا عن الجولات السبع الماضية وأيضاً كرسي الصدارة كيف ترى وتتوقع مباراتكم المقبلة أمام فريق قطر؟

– أؤكد أنها مباراة صعبة جداً على الفريقين ونعلم جيداً أننا سنكون في حرب حقيقية هذا الخميس نظراً للإثارة التي تشهدها المباريات التي تجمعنا بفريق قطر خاصة المتعلقة بالموسم الماضي أين فازوا علينا لأول مرة بثلاثية نظيفة لذا فعلى التفكير في التواجد فوق أرضية الميدان بمعنويات عالية والمقاومة إلى غاية آخر لحظة وقبل ذلك التركيز والتحضير الجيد للمباراة لأن العامل النفسي أمر مهم جداً ومفتاح التفوق في هذا النوع من المواجهات المفخخة.

وهل من تحضير خاص إذاً لهذا الموعد؟

– لقد قمنا بتحضير هذه المباراة بطريقة عادية تماماً مثلما فعلناه خلال المباريات السابقة حيث نسعى منذ الجولة الأولى إلى عزل لاعبين عن الضغوطات وعدم مطالبتهم بأشياء أكثر مما هم قادرون عليها وهو ما سمح لنا بتخطي الكثير من المشاكل والتفوق على أقوى فرق الدوري لحد الآن لذا فإننا سنواصل عملنا على هذا النحو في انتظار

الأفضل مستقبلاً.

ماذا تعرفون عن فريق قطر الحالي وهل قمتم بمعاينته؟

– طبعا قمت بمعاينة بعض من مبارياته لمعرفة نقاط قوته وضعفه أيضاً وبالأخص منها مبارياته الأخيرة ضد فريق الاهلي التي قدم فيها لاعبو فريق قطر مستوى مقبولا جداً ولعبوا بمسؤولية كبيرة حيث توصلوا للتسجيل مبكراً وهو ما سمح لهم بتسيير المباراة بطريقة جيدة معتمدين على قوتهم الهجومية والمرتدات بفضل سرعة ادريانو الذي كان ضمن صفوفنا الموسم الماضي وأيضاً مارسينيو إضافة إلى لاعب وسط الميدان الكوري شين هو الذي يتمتع برؤية رائعة للعب ويحسن تمرير الكرات الحاسمة في عمق الدفاع إضافة إلى قوته البدنية التي تسمح له باسترجاع العديد من الكرات لذا فعلىنا الحذر كل الحذر من هذا الفريق الذي بإمكانه أن



سارة العربي من معيذر حيرتني!

أعتبر مباراة قطر «تحدياً» لأن الفوز بها يعني لنا البقاء في الصدارة

في

كل

جولة وأيضاً

مراكز الأندية في

سلم الترتيب لحد

الآن فهناك

فرق كان

يتوقع

منها أن

تهيمن

على

المنافسة

غير أنها لم تقم

بذلك في حين قامت

فرق أخرى بذلك بالرغم

من أنها لم تكن أبداً مرشحة

للظهور بالوجه المشرف الذي ظهرت

به على غرار السيلية وأيضاً الوكرة الذي يملك

مجموعة ممتازة قادرة على إرباك أي خصم له

كما أن الخور ورغم النتائج المتواضعة التي

حققتها إلا أنه فريق صعب المنال ولعل ما

حبرني أكثر منذ ضربة الإنطلاقة هي الخسارة

الأخيرة لفريق العربي أمام معيذر رغم الأداء

الجميل الذي قدمه زيباني ورفقاؤه خلال

المباريات الأولى وبالأخص أمامنا في أول جولة،

من جهتي أنا سعيد بتقارب مستوى ونتائج الفرق

لأن كل هذا يزيد من الإثارة والحماس في الدوري.

وما هي الفرق التي تتوقع أن تواصل التنافس إلى

غاية النهاية؟

– من الصعب جداً الإجابة على هذا السؤال نظراً

للمفاجآت الحاصلة على مستوى نتائج مباريات

دوري النجوم وأعتقد أن الإثارة ستزداد حدة مع مرور

الجولات وأكثر خلال مباريات نهاية الموسم سواء تعلق

الأمر بالتتويج باللقب أو حتى النزول إلى الدرجة الثانية

وكما قلت هي معطيات وتفاصيل تزيد من الإثارة وأنا

شخصياً أحب ذلك حتى لو كان ذلك على حسابي.

تريد أن تضيف شيئاً في النهاية؟

– أشكر استاد الدوحة على هذا الحوار وعلى

متابعاتها المتواصلة لكل تفاصيل الكرة

القطرية الكبيرة منها والصغيرة متمنياً أن

يستمتع المتابعون بمباريات ممتعة

خلال الجولة الثامنة من الدوري

وأن نتتمكن نحن من الفوز

والبقاء في الصدارة.

التقسيم

بالنسبة

للموسم الجاري؟

– (بيتسم) صحيح أنني قمت بتقسيم

دوري الموسم الماضي إلى أربع مراحل لكنني

قمت بتقسيمه هذا الموسم إلى 26 مرحلة لأن كل

مباراة نعتبرها مرحلة هامة وجديدة لنا لتعبيد الطريق

نحو اللقب الذي نسعى وراءه للموسم الثالث ولا أفكر

أبداً سوى في مباراتنا المقبلة التي نحضر لها بالشكل

اللازم ولا أريد سبق الأحداث والإجابة عن الأسئلة

المتعلقة بالتتويج باللقب وأفضل مواصلة التركيز

في العمل الكبير الذي بدأناه منذ الموسم الماضي

متمنياً أن تسير الأمور بالشكل الذي نتمناه.

تملكون أفضل الإحصائيات لحد الآن فمن هو اللاعب

الذي يمكن لك أن تشيد به الأكثر؟

– هناك العديد من اللاعبين الذين قدموا أداء

مميزاً لحد الآن لكنني أفضل عدم ذكر

الأسماء وإنما التحدث عن مردود

ونتايج فريق بأكمله لأن لولا الزملاء

لما كان أي لاعب ليصل إلى التسجيل أو

تقديم المردود الجيد الذي قدمه كما أريد

المساواة بين اللاعب الأساسي والاحتياطي لانتا

ندافع كلنا عن ألوان فريق الجيش وأتمنى ان يواصل

فريقي على هذا النحو إلى غاية آخر جولة لأن

لدينا الاسلحة اللازمة والكافية للوقوف في

وجه أي فريق من دوري النجوم أما الحديث

عن الإحصائيات فلا يمكن لي التعليق

على شيء إلى غاية نهاية الموسم حيث

سنجلس ونناقش ذلك بالشكل اللازم.

تكلمت العديد من الصحف عن الأداء المحدود

للاعب النيجيري الجديد أوتشي فما لك أن تقول

أنت في الموضوع؟

– اللاعب أوتشي قدم إلينا منقوصاً من الناحية

البدنية وقدم عملاً جاهداً لتدارك ذلك التأخر وقد تحلى

بالاحترافية الكاملة في ذلك من خلال صرامته الكبيرة

أثناء التدريبات أما من الناحية الفنية فهو لاعب

مهاري وقوي جداً في التوغلات التي يقوم بها خاصة

على الأطراف، صحيح أنه تعرض لبعض الانتقادات

من خلال المردود الذي قدمه في مباريات كأس النجوم

لكن أنا لذي أفكار واستراتيجيتي في النظر إلى

الأمور وأستطيع القول بأنني راض جداً عن أدائه خلال

المبارتين اللتين لعبهما في الدوري لحد الآن وأعتبره

مكسباً كبيراً لنا هذا الموسم.

دوري مشير

وأما بخصوص مستوى الفرق ونتائج مباريات الدوري

لحد الآن؟

– أعتقد ان ما يحصل في دوري نجوم قطر هذا الموسم

أمر غريب جداً من خلال النتائج غير المتوقعة التي نعيشها

يفاجئنا خاصة في ظل ارتفاع المعنويات لديه
إثر استرجاعه نغمة الانتصارات بعد الفترة الصعبة
التي مرّ بها خلال الأسابيع الماضية.

نخاف من الثقة المفرطة

ألا تخشى الثقة المفرطة وأيضاً سوء التركيز الذين
قد ينتجان عن النتائج الإيجابية التي حققتها أنتم لحد
الآن؟

– أكيد أن هذا يبقى من الأمور الواردة خلال الموسم
الكروي لذا فإننا نقوم كطاقم فني دوماً بالحديث مع
اللاعبين وأيضاً تحذيرهم من الوقوع في الفخ، نعلم
جيداً أن فريق قطر يتواجد في معنويات عالية جداً بعد
فوزه الأخير على الاهلي وبإمكانه مباغتتنا نحن كذلك
فعلى لاعبينا إذاً البقاء مركزين إلى غاية صافرة النهاية
وتطبيق التوجيهات بالشكل اللازم خاصة من الجانب
التكتيكي وأيضاً حسن التعامل مع ظروف اللقاء
في حالة تلقي هدف مثلاً وعموماً كل شيء
مرتبط بتركيز اللاعبين يوم المباراة.

**صرّحت خلال الموسم الماضي بأنك تقسم
الدوري إلى أربع مراحل فهل هو نفس**



على غرار خروج الخليجين عقب تقليص الأجانب من ستة إلى أربعة

اللاعب الآسيوي في طريقه للاندثار بعد تقليص

نزار عجيب

يبدو ان قرار اتحاد الكرة بتقليص عدد المحترفين الاجانب في دوري نجوم قطر الموسم القادم من اربعة الى ثلاثة ومن ثلاثة الى اثنين الموسم بعد القادم سيتترك العديد من الآثار السلبية على الاندية واللاعبين الاجانب، وسيكون محترفو قارة اسيا الذين يتواجدون حالياً وفق قاعدة ٣ + ١ هم الضحية نظرا لان الكثير من الاندية لم تفضل الاستغناء عنهم بنهاية الموسم الحالي، ويتواجد في دوري النجوم حالياً اربعة عشر محترفاً من مختلف الدول الآسيوية ولكن في الموسم المقبل قد لا يكون نصفهم حاضراً مع الاندية في البطولة المحلية.

وقد تضر الاندية المشاركة آسيوياً للاحتفاظ باللاعبين والمشاركة بهم في البطولة القارية فقط دون ان يكون لهم الحق باللعب في البطولات المحلية حيث سيقصر تواجدهم على التدريبات والمباريات الودية ليشاركوا رسمياً فقط في دوري ابطال اسيا وهي مشكلة اخرى تواجه العديد من الفرق التي ستكون بين نارين نظراً لصعوبة التجربة في التعاقد مع لاعبين ليكونوا خارج القائمة المحلية.

ويبدو ان المحترفين الآسيويين سيكونون في نفس طريق اللاعبين الخليجين الذين اندثروا من الملاعب القطرية عقب قرار تقليص المحترفين الاجانب من ستة الى اربعة قبل اربعة مواسم، وكان الدوري القطري حافلاً بالاسماء الخليجية من عمان والبحرين والسعودية والامارات والكويت والعراق قبل ان يخرج هؤلاء من الباب الضيق بعد تطبيق قاعدة ٣ + ١ التي جاءت لتتماشي مع متطلبات الاتحاد الآسيوي في الدوريات المحترفة والبطولات القارية.

الآسيويون على طريق الخليجين

الدوري القطري في الموسم الحالي يضم مجموعة من اللاعبين الآسيويين الذين وصل عددهم الى اربعة عشر لاعباً وهو نفس عدد الاندية في دوري النجوم التي ارتفعت في الموسم الحالي من اثني عشر الى اربعة عشر فريقاً، وتضم القائمة خمسة كوريين جنوبيين في السد وقطر والريان والجيش ولخويا حيث يتواجد مع الزعيم السداوي المدافع لي سو منذ ثلاثة مواسم وكذا الحال للريان الذي يتواجد معه تشونج وفي الجيش هنالك جو سيول كي وفي قطر شين جن هو وفي لخويا نام تاي هي.

ومن البحرين يتواجد اربعة لاعبين هم سيد عدنان في العربي وفوزي عايش بالسيلية وعبدالله عمر مع الاهلي وجيسي جون بالخريطيات، ومن استراليا يلعب في دوري النجوم ساشا اوبانفسكي مع ام صلال ومارك بريشيانو في الفرافة، ومن العراق هنالك علي رحيمة في الوكرة وسلام شاكور في الخور.

اما المحترف الوحيد الذي يتواجد في دوري النجوم من اوزبكستان هو موساييف الذي يلعب في صفوف معيذر الوافد الجديد لدوري النجوم.

وتتضمن تشكيلة دوري النجوم العديد من الجنسيات للاعبين اثروا البطولات المحلية القطرية وساهموا في تألق الاندية القطرية بدوري ابطال اسيا حيث كان الكوري الجنوبي سو لي حاضراً مع السد عندما توج باللقب القاري في العام 2011 وساهم اللاعب مع كتيبة الزعيم في الحصول على الذهب الآسيوي، وشكل تواجد اللاعب الآسيوي قيمة كبيرة للدوري القطري في ظل تماشي مع متطلبات الاتحاد الآسيوي والذي اطلق الفكرة حيث يتواجد اللاعب في الملاعب الآسيوية بالبطولات التي تم تصنيفها ومنحت الحق للمشاركة في دوري ابطال اسيا.

وفي ظل رغبة الاتحاد القطري بتقليص اللاعبين المحترفين الاجانب الى ثلاثة في الموسم القادم واثنين في الموسم بعد القادم سيكون المحترف الآسيوي في طريقه الاندثار على غرار ما حدث للاعبين الخليجين الذين خرجوا من الدوري القطري بعد قرار تخفيض اللاعبين الاجانب من ستة الى اربعة.

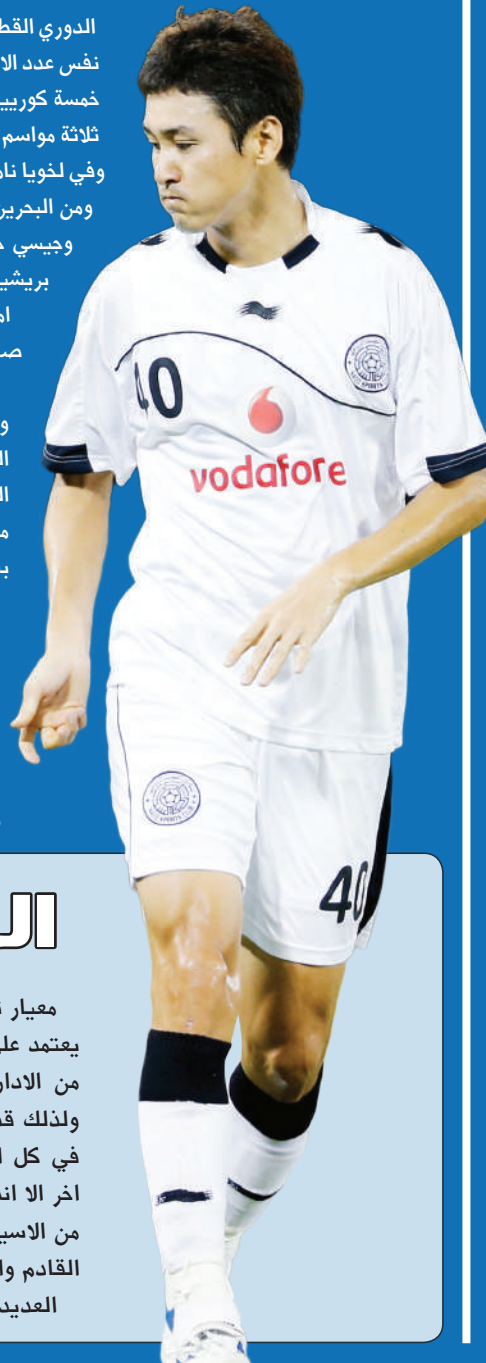
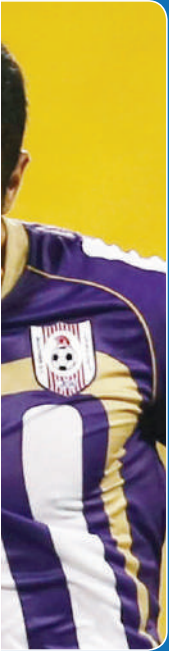
وكان الاتحاد الآسيوي يطبق قرار تواجد المحترفين الخليجين وفق اتفاقية خاصة مع الاتحادات الخليجية وكان تواجد اللاعب الخليجي في الدوري القطري بشكل كثيف اعتباراً من موسم 2004/2005.

العطاء الفني أساس التقييم

عالية تفوق أداء محترفين آخرين قادمين من البرازيل والارجنتين وغيرهما ولذلك قد يكون لهم القدرة على الاستمرار اذا ما استمروا بنفس العطاء،

كما ان بعض المراكز التي يشغلها لاعبون قادمون من اسيا قد تكون سبباً في بقائهم نظراً لاهمية هذه المراكز مثل قلب الدفاع تحديداً والتي يلعب فيها الكثير من اللاعبين الآسيويين مثل سلام شاكور في الخور وسيد

معيار تقييم المحترفين الاجانب في نهاية الموسم لاشك انه يعتمد على المردود الفني بالاساس ولكن ايضاً نجد ان الكثير من الادارات تنظر للاعب الآسيوي باعتباره الطلقة الاضعف ولذلك قد يكون هو الضحية، صحيح ان هذه القاعدة لن تتبع في كل الاندية لان مستويات اللاعبين تختلف من فريق الى اخر الا انه من المتوقع ان يكون الخروج الاكبر للاعبين الاجانب من الآسيويين مع نهاية الموسم الحالي وقبل انطلاقة الموسم القادم والذي سيبدأ فيه الاتحاد القطري تنفيذ قراره الاخير. العديد من اللاعبين الآسيويين يقدمون مستويات فنية



معضلة الاحتفاظ بالآسيوي للمشاركة القارية

الموسم المقبل سيكون شاهدا على معاناة الاندية التي سوف تشارك في دوري ابطال اسيا والتي ستكون بين ناري اللعب بثلاثة محترفين اجانب فقط او تسجيل محترف آسيوي خارج القائمة المحلية والمشاركة به قاريا فقط في مباريات البطولة، ولاشك ان الاندية التي ستشارك خارجيا ستكون امام معضلة كبيرة لان الاحتفاظ بلاعب اجنبي خارج القائمة المحلية سوف يكلفها الكثير لان اي لاعب ربما لم يقبل بالتعاقد معه لاقبل من موسم وقد يشارك اللاعب بالتالي في مباريات معدودة اذا ما خرج فريقه من الدور الاول، وسيكون اللاعب بالتالي عاطلا ولن يحق له المشاركة في المسابقات المحلية وفق النظام والقانون الجديد.

الاندية التي ستلعب في دوري ابطال اسيا لاشك انها تواجه تحديا كبيرا نظرا لانها اصبحت امام خيار صعب بعد قرار اتحاد الكرة القاضي بتخفيض اللاعبين المحترفين، لان مواجهة فرق كبيرة من شرق اسيا تحديا وهي تملك اربعة لاعبين محترفين اضافة الى لاعبيها المحليين اصحاب المستويات العالية يعد امرا ليس بالسهل.

الاندية القطرية قد تسير على خطى نظيرتها الاماراتية والتي سبق لها ان عاشت نفس التجربة عندما كان الاتحاد الاماراتي يعتمد نظام ثلاثة محترفين اجانب في الدوري الاماراتي حيث كانت الفرق التي تشارك في دوري ابطال اسيا تضطر لاستقدام لاعب آسيوي ليكون خارج القائمة المحلية ويشارك مع الفريق فقط في مباريات البطولة القارية، وكانت تلك التجربة غير جيدة بالمرّة لان

الاندية الاماراتية عانت منها ودفعت الثمن بعد ان ظلت تخرج تقريبا جميعها من الدور الاول للمسابقة ولم تقدم اي مستوى يليق بالكرة الاماراتية.

العديد من الاندية الخليجية قد تكون المستفيد الاكبر من بعض اللاعبين الآسيويين في حالة خروجهم من الدوري القطري بنهاية الموسم الحالي حيث سيكون هؤلاء اللاعبون مطلوبين في اي ناد بالأسعودية او الامارات خصوصا وان هؤلاء اللاعبين يقدمون مستويات عالية مع فرقهم في دوري النجوم وهو ما يجعلهم محط انظار كل الفرق.

قائمة المحترفين الآسيويين بدوري النجوم لموسم ٢٠١٣-٢٠١٤

الدولة	النادي	اللاعب
كوريا الجنوبية	السد	لي سو
كوريا الجنوبية	الريان	تشونغ
كوريا الجنوبية	الجيش	جو سيول كي
كوريا الجنوبية	قطر	شين جن هو
كوريا الجنوبية	لخويا	نام تاي هي
البحرين	السيلية	فوزي عايش
البحرين	الاهلي	عبدالله عمر
البحرين	الخريطات	جيسي جون
البحرين	العربي	سيد عدنان
استراليا	الغرافة	مارك بريشيانو
استراليا	ام صلال	ساشا اوبانفسكي
العراق	الخور	سلام شاكر
العراق	الوكرة	علي رحيمة
اوزبكستان	معيذر	فوزيل موساييف

المحترفين في الموسم المقبل



الكوريون الجنوبيون الأكثر توجداً في قائمة الآسيويين

يشهد الموسم الحالي تواجداً كثيفاً للمحترفين الكوريين الجنوبيين، ويضم الدوري القطري خمسة لاعبين في لائحة المحترفين الآسيويين وهو اكبر عدد يتواجد منذ اقرار هذا النظام ودخول اللاعب الآسيوي الى الملاعب القطرية، ومنذ اكثر من ثلاثة مواسم يتواجد المدافع الكوري الجنوبي لي سو مع فريق السد حيث انضم المدافع العملاق الى كتيبة الزعيم بعد مشاركته مع منتخب بلاده في مونديال جنوب افريقيا عام 2010، وبعد تألقه بشكل لافت في كأس العالم مع الشمشون نجحت الادارة السداوية في استقطاب اللاعب الذي تألق مع السد بشكل لافت في دوري ابطال اسيا عام 2011 وساهم في احراز الزعيم للقب القاري للمرة الثانية في تاريخه، وفي الموسم الماضي ساهم لي سو ايضا في حصول السد على لقب دوري النجوم الذي غاب عن قلعة الزعيم لخمسّة مواسم..

وفي نفس الوقت الذي جاء فيه لي سو الى السد انضم الكوري الجنوبي الاخر تشونغ الى قلعة الرهيب محترفاً في صفوف الريان حيث كان اللاعب ايضا شارك مع الشمشون الكوري في كأس العالم بجنوب افريقيا، وساهم تشونغ ايضا في حصول الريان على لقبين بكأس سمو الامير وبطولة كأس ولي العهد، وترك اللاعب بصمة واضحة في الدوري القطري حيث بعد تشونغ من اكثر اللاعبين التزاما وانضباطا في الملعب وخارجه وبعد من العلامات الفارقة في الريان.

اللاعب الثالث في قائمة محترفي كوريا الجنوبية هو نام تاي هي الذي يلعب في صفوف لخويا منذ موسمين تقريبا، وبعد اللاعب الواعد من المواسم التي قدمت مستوى جيدا ايضا في الدوري القطري، ويتواجد في القائمة ايضا كلاعب رابع جو سيول كي الذي يلعب في صفوف الجيش منذ الانتقالات الشتوية بالموسم الماضي، وانضم اللاعب الى كتيبة اللواء خلفا للعماني احمد حديد، اما احدث الوجوه التي انضمت لدوري النجوم من كوريا الجنوبية كان شين جن هو الذي يلعب في صفوف الملك القطراوي اعتبارا من الموسم الحالي.

وفي تطبيق قرار تقليص المحترفين الاجانب في الموسم القادم قد يذهب اكثر من نصف العدد الحالي للاعبين الكوريين الذين قدموا مستوى عاليا مع الفرق القطرية التي لعبوا لها وساهموا في اثراء الدوري القطري من خلال ما قدموه من عطاء كبير، حيث كان لهم دور في حصد البطولات سواء المحلية او الخارجية، وبذهابهم سوف يخسر الدوري القطري اسما لامة تركت بصمتها في المنافسة.

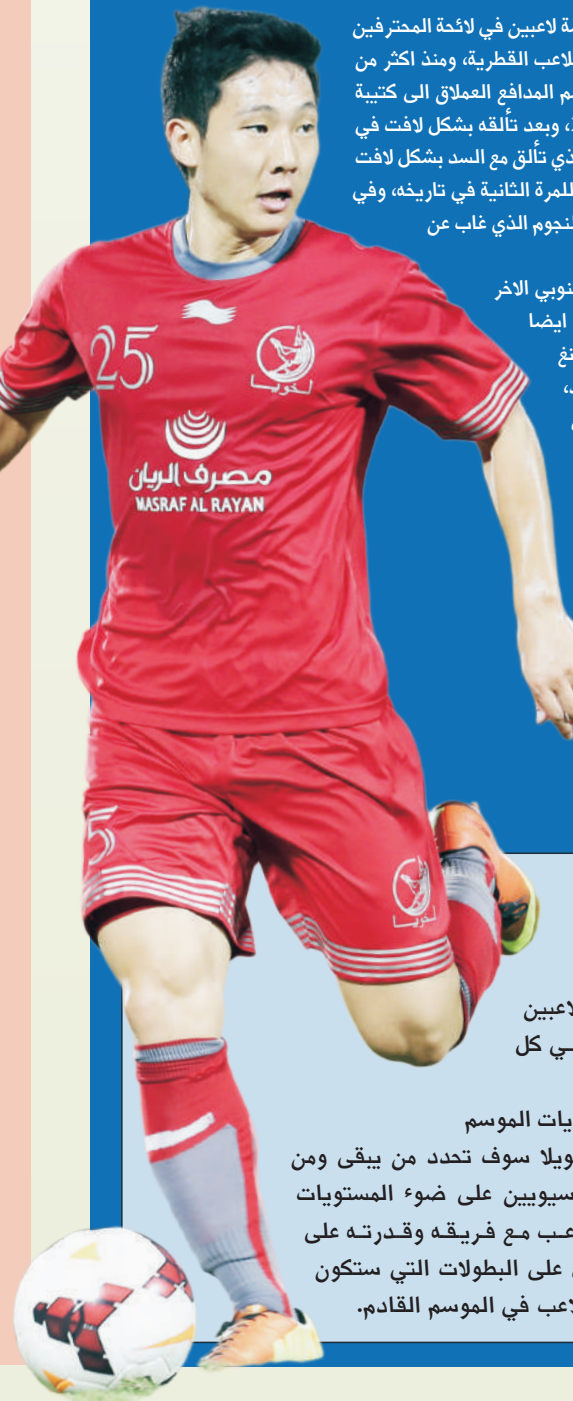
في نهاية الموسم

عدنان مع العربي وعلي حسين رحيمة في الوكرة ولي سو في السد.

ولاشك ان هنالك لاعبين اصحاب مستويات عالية قد يستمرون في المشاركة بدوري النجوم امثال نام تاي هي الذي يعد احد ابرز نجوم لخويا في الموسمين الماضيين نظرا لما قدمه اللاعب من مستويات عالية جدا، ونظرا لصغر سن اللاعب فانه مازال قادرا على العطاء بشكل كبير سواء مع لخويا او غيره من فرق الدوري

حيث يعد نام من اللاعبين المطلوبين دائما في كل الاندية.

ولاشك ان بقية مباريات الموسم الحالي الذي مازال طويلا سوف تحدد من يبقى ومن يرحل من اللاعبين الآسيويين على ضوء المستويات التي يقدمها كل لاعب مع فريقه وقدرته على مساعدته في الحصول على البطولات التي ستكون معيارا مهما لبقاء اي لاعب في الموسم القادم.



قدر دعم الاتحاد القطري للنشامي بمعسكر الدوحة.. حسام حسن لـ «إستاد»:

سنتشبت بفرصة وصولنا إلى الم

حوار: محمود الفضلي

يترك حسام حسن اثرا اينما حل.. هي ميزة تمنح صاحبها مسمى الخصوصية بما يُعرف بـ«الكاريزما».. يُشعر بآن القتالية التي عُرفت عنه ابان كان لاعبا في المنتخب المصري او الاهلي، الزمالك، الترسانة، المصري، الاتحاد السكندري، باوك اليوناني، نيوشاتل السويسري، العين الإماراتي، تلازمه عندما امتحن التدريب بعد مسيرة حافلة بالعباء والإنجاز.. يعيش التحديات حتي النخاع، فتجده يبحث بنفسه عن المهام الصعبة والدروب الوعرة.. فها هو حسام حسن او عميد لاعبي العالم عام ٢٠٠١ يخلف العراقي عدنان حمد في الإدارة الفنية للمنتخب الاردني في أول تجربة خارجية، قبيل فترة قليلة من موعد الملحق الآسيوي المؤهل الي نهائيات كأس العالم، في خطوة قيل ان الاتحاد الاردني غامر في الإقدام عليها، فيما اختار حسام الانتحار المبكر في أولى مهماته في تدريب المنتخبات.. غير أن الامور سارت كما اراد الامير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني، وكما اراد المدرب المصري فبات قرار الاتحاد في محله وبات حسام الرجل المناسب ولو علي الاقل في إيصال النشامي الي ما هم عليه الآن في انتظار خوض الملحق العالمي ضد الاورغواي.

جاء حسام بالنشامي الي الدوحة بحثا عن الهدوء خلال التحضير لمواجهة رفاق كافاني وسواريز، وإن لم يعنه البعض علي التركيز في العمل مع اشباله وذلك من خلال اخبار «عابرة للبحار» لا يعرف لها الرجل اساسا من الصحة، الا انه رمى كل ذلك وراء ظهره وحقق اكبر فائدة مرجوة بعد سلسلة من التدريبات سبقت مواجهة زامبيا الودية.. وفي الوقت الذي قُدر فيه مدرب النشامي بمبادرة الاتحاد القطري الذي استضاف معسكر المنتخب الاردني، اراد ان يبعث برسائل عتب علي أندية واتحادات اخرى لم تقدم العون للنشامي في ترك اللاعبين المحترفين الالتحاق بالمعسكر استعدادا لمهمة يرفع فيها المنتخب الاردني راية التمثيل العربي للوصول الي المونديال.

حوار مطول أجرته «إستاد الدوحة» مع المدرب المصري الشهير، تحدث فيه عن كل شيء، حتي تم التعرّيج خلاله علي شجون الكرة المصرية ولو بشكل عابر، علي اعتبار ان التركيز كله كان علي مهمة النشامي الموندالية..

لمنتخب وطنه وان يكون معنا من ضمن المجموعة التي تمثل المنتخب الأردني.. نحن نسير في علمنا باتجاهين في آن معا، نسعى لتحضير العناصر التي ستخوض المرحلة الحالية، وعناصر اخرى تدخل المنظومة لإيجاد توازن في مستوى الخبرات بغض النظر عن الأعمار، فتعرف ان هناك عناصر متوسطة في السن لكنها تملك خبرات المشاركة على اعلى المستويات.

هل هي عملية إحلال وتبديل وبشكل جزئي ولمرحلة قادمة؟

– لا يمكن اعتبارها عملية إحلال وتبديل بالمعنى الحقيقي، بل هي عملية إنصاف ايضا للاعبين يقدمون الجهد والعمل والمستوى الطيب الذي يؤهلهم للعب للمنتخب الاردني، ولا تتس باننا لا نلتزم بعامل السن في استدعاء بعض اللاعبين على غرار حاتم عقل الذي سبق وان لعب للمنتخب.. الأمر ليس سهلا كما يعتقد البعض، فما ينتظرنا ليس دورة مجموعة او بطولة من أدوار تلعب في مكان واحد وبالتالي سيكون بمقدوري إشراك لاعبين جدد او ضم آخرين، بل نحن في مرحلة قوامها مباراتان فقط امام المنتخب الاورغوياني.. استطيع بكل سهولة ان أختار قائمتي واعمل وفقا دون ان افعل الصواب وبما يخدم الكرة الاردنية، انا أراعي ضميري في عملي فمجن اللاعبين الذين يستحقون الانضمام للمنتخب خصوصا من ذوي الأعمار الصغيرة، شأن مهم لمستقبل الكرة الاردنية، وليس لحسام حسن خلال فترة قيادته المنتخب الاردني، بل لمن يأتي من بعدي.. لا اريد ان يحصل ما حصل للمنتخب المصري.

ماذا تقصد بالضبط ما حصل

للمنتخب المصري.. هل هي النتائج ام الأجيال؟

– اتحدث عن الفترة التي اعقبت الفوز بكأس الأمم الإفريقية عام 2006 ثم 2008 ثم 2010.. كان من الضروري جدا ان يتم منح اللاعبين الجدد فرصة التواجد مع المنتخب المصري واللعب حسب الإمكان في الرسميات او الوديات، او حتى مبدأ التواجد بالنسبة لهذه العناصر كان كفيلا بمنحهم

بمرحلة تاريخية وجديدة وتشكل دفعة كبيرة نحو المستقبل ايضا، لكن دائما تجد هناك أعداء للنجاح وهذا أمر طبيعي، لا نغير الكثير من الاهتمام كجهاز فني وإداري، نركز في علمنا وننتمنى ان نكون عند حسن ظن من يريدون لنا تشريف الكرة الاردنية، وإسعاد الجمهور الاردني بالوصول الي المونديال.

أهي تبعات استعداد لاعب موقوف.. ام ان هناك امورا اخرى؟

– كل التقدير للجماهير اولا ومن ثم للإعلام الذي يمارس دوره في النقد البناء الرافي والمقبول طبعاً من اي طرف من اطراف المنظمة الكروية، للإعلام والجمهور كل الاحترام.. بالنسبة لعامر ذيب هو لاعب تعرض الى الكثير من الإجهاد خلال الفترة السابقة شارك في عديد المباريات، خلافا الى أنه موقوف عن مباراة الذهاب بسبب الإنذارات، اردت منحه راحة خصوصا وانه وفي ظل الإجهاد الذي يعانيه لن يقوى على مسابقة برنامج بدني قوي وضعناه من اجل الارتقاء بالعامل اللياقى للاعبينا سعيا بالوصول الى الحالة المثالية كي نقوى على مجاراة نسق عال للمنافس الاورغوياني.. ناهيك عن الحاجة الى منح بعض اللاعبين فرصة المشاركة والتدريب وخوض المباريات الودية لاختبارهم، من حق كل لاعب ان يقدم مستوى يؤهله للانضمام

كنت اتمنى ان نحقق كل ما بحثنا عنه في تحضير فريقنا للمهمة القادمة، بيد ان عوائق عدم انضمام اللاعبين المحترفين للمعسكر او حتى قبله لخوض مباراة نيجيريا في عمان حرمتنا من اللعب في الوديتين بكامل الصفوف، على اعتبار ان أندية في الكويت والسعودية رفضت تسريح لاعبيها.. لقد خضنا المباراة والمعسكر بدون 90 % تقريبا من اللاعبين الاساسيين او الاحتياطيين، عوضنا ذلك بدعوة عديد الوجوه الجديدة ومن بينهم من يرتدي فانيلة المنتخب للمرة الأولى.. لكننا حققنا فوائد كبيرة ايضا، فقد منحنا الفرصة للاعبين سيكونون ذوي شأن مهم في مستقبل الكرة الأردنية، فهمتي ليست محصورة في الملحق العالمي فقط.

نسمع عن اجواء توتر في المعسكر الاردني.. لكننا لا نراها ونحن المتواجدون هنا في الدوحة.. الى اي مدى يعاني فريقك ولاعبوك من مثل هكذا امور تتقل عبر البحار وتتش في الإعلام؟

– الحمد لله انكم تتواجدون هنا وتتابعون عن قرب كيف هي الاجواء في المعسكر.. اعتقد ان التضخيم او الافتراء في بعض الاحيان يؤثر سلبا على الفريق وعلى اللاعبين.. كما تعرف المنتخب الأردني يمر

النسبة، وسنعمل بجد واجتهاد من أجل تحقيق حلمنا بالوصول الى المونديال، لن نعيش المخاوف والنكوص او التراجع بل نؤمن بان لنا حظوظا مهما كانت ضئيلة.. ولعلنا عشنا وضعاً مشابها قبيل الملحق الآسيوي امام اوزباكستان التي كانت تفوقنا قوة وإمكانات وخبرات، بيد اننا عدنا من بعيد بعد نتيجة التعادل في عمان وتفوقنا عليهم على ارضهم بركلات الجزاء الترجيحية.. لقد واجهت من قبل مثل هذه التحديات، ففي مونديال 1990 في إيطاليا وجدنا أنفسنا نازل منتخب هولندا الذي يضم خبرة واجود واميز اللاعبين في العالم، فتعرف بان تلك الفترة لم تكن فترة توهج لنجوم البرازيل او الأرجنتين، إنما كانت حقبة الطواحين الهولندية التي تضم اسماء من العيار الثقيل، فتحدث الينا المدرب انذاك المرحوم الجوهري وقال ان علينا ان نجتهد ولا ننظر الى المنافس وقيمتة وقيمة نجومه، علينا ان نثق بانفسنا، وبالفعل لعبنا ضد هولندا ولم نخسر وقدمننا مستوى مشرفا للعرب وإفريقيا في ذاك المونديال..

كيف تقيم معسكركم هنا.. وهل تحققت الفوائد المرجوة منه؟

– دعني اولا اقدم جزيل شكري للاتحاد القطري لكرة القدم على مبادرته الطيبة التي تنم عن اصالة، والشكر كذلك للاشقاء في الإمارات على دعمهم..

البداية كانت من قبول حسام حسن مهمة الإشراف على تدريب المنتخب الاردني في فترة عصيبة وحساسة.. فسألناه ما إذا كان الأمر ينطوي على مقامرة فأجاب:

– كنت ومازلت أعشق التحديات.. لقد مررت بالكثير من الصعاب في مسيرتي سواء كلاعب او كمدرّب، وهو امر صقله في داخلي عديد الشخصيات التي عايشتها وعشت معها او تدربت وتعلمت على ايديها على غرار «الكابتن الكبير» المرحوم محمود الجوهري وهو الذي عاش تحديا ايضا مع الكرة الاردنية، وإنه لشرف عظيم ان يضع الاتحاد الاردني ممثلا بسمو الأمير علي بن الحسين الثقة فيّ كي اسير على خطى الجوهري الذي ترك إرثا كبيرا وبصمة واضحة على الكرة الاردنية، ولا أحد ينكر بأن الكرة الأردنية عرفت سنوات إزدهار وتطور وبات المنتخب الأردني احد ابرز المنتخبات على المستوى القاري.

كيف ترى الحظوظ الاردنية في بلوغ المونديال في مواجهة منتخب عتيد وعتيد ويملك نجوما ذاع صيتها في اوروبا كالمنتخب الاورغوياني؟

– لسنا المرشحين طبعاً.. فعلى الورق التوقعات كلها تصب في اتجاه عبور اورغواي الى المونديال.. ولو تم تحديد نسبة مرورنا الى نهائيات كأس العالم بما لا يزيد عن نسبة «الواحد في المليون» سنمضي خلف تلك

تنظيم قطر لمونديال ٢٠٢٢ مفخرة للعرب.. والكرة هنا في تطور لافت

درس أستاذي الجوهري قبل مواجهة هولندا في مونديال إيطاليا ١٩٩٠ مصدر ثقتي



موندريال حتى لو كانت «واحد بالمليون»



العميد..

وأرقام تاريخية

حظي حسام حسن بتكريم لائق عام 2001 بصفته عميدا للاعبين العالم، وكان ذلك قبل انطلاق مباراة منتخب مصر مع المنتخب السنغالي في تصفيات كأس العالم 2002، نزل جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم برفقة عيسى حياتو وميشيل بلاتيني إلى أرضية ملعب استاد القاهرة الدولي وقلد حسام حسن بشارة عميد لاعبي العالم. حسام سجل للمنتخب المصري 83 هدفا.. كان آخرها في مرمى الكونغو الديمقراطية في بطولة كأس الأمم الأفريقية 2006 وكان قد تخطى عامه الـ 39 بـ 5 أشهر وهو أكبر لاعب يسجل في تاريخ العرس الإفريقي، كما أنه اللاعب الوحيد الذي شارك في بطولتين لمنتخبات إفريقيا الفارق الزمني بينهما 20 عاما.

رباعية

في غلاسكو

قصد حسام حسن القارة الأوروبية في رحلة احترافية مع باوك اليوناني عام 1990 قبل ان ينتقل الى نيوشاتل إكساماس السويسري، ولعب معهم 11 مباراة وسجل 7 أهداف منها رباعية في مرمى سيلتك غلاسكو الاسكتلندي في كأس الاتحاد الأوروبي دوري أوروبا حاليا.. وهو من بين لاعبين قلائق سجلوا «السيور هاتريك» في اليوربا ليغ او دوري أبطال أوروبا. حسام حقق إنجازات لافتة كلاعب يأتي على رأسها طبعاً بلوغ نهائيات كأس العالم في إيطاليا عام 1990.. فيما حقق حسام مع المنتخب المصري ثلاث بطولات كأس إفريقيا 1986 1998 2006.. فيما المجموع الكلي للبطولات وصل الى 41 بطولة محلية وإفريقية.



وفكر جيد للمستقبل.. نشعر بالفخر ان بلدا عربيا استطاع ان يحظى بثقة الاسرة الدولية وصناع القرار في الاتحاد الدولي لاستضافة كأس العالم 2022 في اي وقت يشاء الفيفا.. اعتقد ان الكرة القطرية ستعرف التطور أكثر فأكثر، واعتقد انها ستصل الى ما تصبو اليه في القادم القريب ان شاء الله.

نترك لك الآن حرية ان تقول ما وددت قوله ولم نسألك عنه؟

– اشكركم على الاهتمام والتواجد في معسكر المنتخب الاردني، كما اكرر شكري للاتحاد القطري لكرة القدم.. واعتقد ان ما وصل اليه المنتخب الاردني حاليا هو امر مشرف للكرة الاردنية والعربية بشكل عام، وأطلب من الجميع ان نتعاون طالما ان الهدف واحد وهو وصول المنتخب الاردني الى نهائيات كأس العالم، وخصوصا ممن يهاجمونني في الإعلام دون سبب، ارحب طبعاً بالنقد البناء واتقبله، فقد كنت دوما متعاوناً مع الإعلام ولم اصد وجهي عن احد، أشرف بالثقة الكبيرة التي اولاني إياها سمو الأمير علي، واطمئن الجميع بان المنتخب بخير وأشرف بانني اضع سياسات داخل اطار المنتخب ستخدم المنتخب الاردني في المستقبل.

– لم يُعرض علي الأمر بالشكل الرسمي.. وافترخ واعتز في ان يتم طرح اسمي كمدرّب للمنتخب المصري حتى لو من قبل اي طرف سواء جمهور او إعلام، هذا شرف كبير لي، لكن لو كان العرض الرسمي جاء ما كنت لأرمي كل شيء ورأسي وأترك مشروعا واربطا مع الاتحاد الأردني لكرة القدم، قد يكون الاحتراف الكروي عقودا وشروطا وما الى ذلك، لكن بالنسبة لي اعتبر ان الكلمة التي قلتها لسمو الأمير علي بن الحسين رئيس الاتحاد الاردني باني أشرف ان اتولى تدريب النشامى، هي اكبر عقد بالنسبة لي.. كلي ثقة بأن البيئة التي استطاع المرحوم الكابتن محمود الجوهري ان يعمل بها ويحقق الإنجاز والتطور، تؤكد بانها بيئة ممتازة، لا يمكن لصفاثر الأمور ان تغير هذا الواقع الذي ألمسه وأعيشه، لدي طموح كبير مع المنتخب الاردني سواء خلال المرحلة الحالية او في المستقبل.

زرت قطر من قبل.. وما انت تزورها الآن.. ما هي انطباعاتك عن الكرة القطرية او عن البلد بعد ذاتها؟

– زرت قطر عندما كنت لاعبا وزرتها خلال كأس اسيا الأخيرة.. اعتقد ان التطور العام امر رائع.. بنية تحتية على مستوى عال وإمكانات مادية بدعم الدولة للرياضة بشكل عام ولكرة القدم على وجه الخصوص

الخبرات ولو التعود على اجواء المنتخب او كسر رهبة الانضمام للمنتخب الوطني.. فكيف لا يتأهل المنتخب المصري الى نهائيات كأس افريقيا وهو الذي فاز في البطولة ثلاث مرات متتالية، كيف للمنتخب المصري الا يكون ضمن صفوفه منتخبات افريقية، وليس لمرة بل أكثر.. اعتقد ان الزاد البشري المتواضع ومجاملة بعض اللاعبين في إبقائهم دون حتى تواجد جيل آخر ولاعبين جدد تميزوا وقدموا مستويات طيبة في الدوري المحلي او في البطولات الإفريقية على مستوى الأندية اضر المنتخب المصري كثيرا.. وللاسف حتى الجهاز الفني الجديد وقع في نفس الخطأ وهو الإبقاء في النهاية على مجموعة بعينها دون الالتفات الى عمليات الإحلال والتبديل ومنع من يستحق الانضمام للمنتخب فرصة اللعب مع الفريق الوطني.. افخر انني عندما كنت اتولى تدريب فريق بعينه تظهر اسماء يشار اليها بالبنان، ويستذكر الجميع «إعلاما او جمهورا او لاعبين» بان المدرب الفلاني هو الذي منح هؤلاء فرصة الظهور وإثبات الذات الى أن اصبحوا نجوما يساوون الملايين ومطلوبين في كل مكان.. وهذا ما اسعى اليه في مهمتي الحالية مع النشامى.

بالحديث عن المنتخب المصري.. هل تلقيت عرضا لتدريب منتخب بلدك ورفضت؟

لن نلتمت إلى الحساد وأعداء النجاح.. وأعتب كثيراً على أندية كويتية وسعودية لم تسرح محترفيها



جائزة أفضل لاعب في المباراة بدوري النجوم

خلفان في صدارة المتوجين.. والمحليون

عبدالمجيد آيت الكزار

عند نهاية كل مباراة من مباريات دوري النجوم تقوم لجنة فنية باختيار أفضل لاعب فيها من بين لاعبي الفريقين المتنافسين وتقدم إليه جائزة مالية قدرها ألفا دولار مهداة من الراعي الرسمي للمسابقة بنك قطر الوطني..

وقد يبدو مبلغ الجائزة رمزيا وبسيطا جدا وقيمتها المادية زهيدة بالقياس إلى الأموال المهمة التي يحصل عليها اللاعبون المحليون والمحترفون عند توقيع عقود انضمامهم إلى الأندية التي ينتقلون إليها ويتفوقون معها رسميا على أن يدافعوا عن ألوانها والأجور الشهرية التي يتقاضونها بيد أن رصيدها الحقيقي يتجلى في قيمتها المعنوية..

فجائزة أفضل لاعب هي اعتراف من قبل لجنة فنية مكلفة ترأب اللاعبين في المباراة وتفحص بدقة وتقيم حسب معايير وشروط محددة أداء كل واحد منهم من الناحية المهارية وتقيس مدى مساهمته ودوره الفعال والإيجابي في التأثير على الأداء الجماعي لفريقه وقيادته إلى الفوز وتحقيق نتيجة إيجابية..

ومعلوم أن جائزة أفضل لاعب في المباراة تعد من ضمن حزمة المعايير التي تعتمد عليها لجنة الأمناء التي تكلف من قبل مؤسسة دوري النجوم لاختيار أفضل لاعب في الموسم..

ومن البديهي أن اللاعب الأكثر تتويجا بجائزة أفضل لاعب في مباريات دوري النجوم يكون من المرشحين الأقوياء للحصول على جائزة أفضل لاعب في الموسم وتصبح حظوظه قوية جدا



وتواجهه في الصدارة لأكثر من جولة قبل أن يتراجع عنها بدوره ويصبح بعد نهاية منافسات الجولة السابعة في المركز الثالث متأخرا عن السيلية الوصيف بفارق الأهداف والجيش المتصدر بفارق نقطتين هي نتاج جماعي لكل مكونات الفريق إلا أن هذا لا يقلل من أهمية الأداء الفردي لأنور ديبا الذي لا يزال يؤكد علو كعبه كما عرفناه في مواسم سابقة في مهمة صناعة الألعاب وخلق فرص التهديد لزملائه المهاجمين ميتشيل والأرجنتيني سيسيتيان سايز..

ولكن جديد أنور ديبا هذا الموسم هو أنه حسن قدراته التهديفية فبات التوفيق والتجاذب يلزامانه بقوة في عملية التهديد بدليل أنه صعد إلى صدارة الهادفين..

وبشكل مارسينييو الضلع الثالث في مثلث المحترفين الأجانب الذين أحرزوا الجائزة ثلاثة مرات.. وساهم المهاجم



الانفراد بها واعتلائه للمرة الأولى في تاريخه منذ تأسيسه قبل أن يتنازل عنها عقب نهاية الجولة السابعة ويكتفي بالوصافة بفارق نقطتين خلف المتصدر الجديد الجيش..

وقد برز داغانو بشكل لافت في خط هجوم السيلية بأهدافه الحاسمة إلى جانب زميله المهاجم الكونغولي الديمقراطي ديبا إيلونغا الذي أحرز الجائزة مرة واحدة وأعطى بدوره إضافة مميزة وساهم في أن يتحول خط هجوم الشواهين إلى قوة ضاربة حقيقية حيث أنه يعد الأفضل حاليا برصيد 15 هدفا متقدما بفارق هدف عن خط هجوم لخويا..

ويتواجد مهاجما السيلية في صدارة الهادفين برصيد خمسة أهداف لكل واحد منهما إلى جانب البرازيليين فاندريي مهاجم العربي وميتشيل سوزا داسيلفا مهاجم الوكرة وزميله أنور ديبا.. وعلى الرغم من أن البداية الجيدة للوكرة هو الآخر هذا الموسم



تقوم عليهم وتعول عليهم كثيرا في مهمة قيادتهم لها إلى تحقيق أفضل النتائج..

فلا يزال داغانو الذي يصلح ويجول في دوري النجوم منذ عدة مواسم قنص أهداف من الطراز الرفيع ويعد من أبرز المحترفين الأجانب الناجحين فيه.. وهاهو حاليا في الموسم الحالي يؤدي دورا رئيسيا في عملية التحول الكبير الذي يشهده السيلية من فريق عرفناه في السابق يترنج ويتعثر في أسفل الترتيب ويعاني جدا في منطقة الهبوط بل إنه الموسم الماضي هبط رسميا بيد أنه استمر في التواجد بين الكبار بفضل القرار الذي اتخذته اتحاد الكرة في نهايته برفع عدد أندية دوري النجوم من 12 إلى 14 ناديا إلى فريق يتواجد في مقدمة المسابقة الحالية.. فممن أن انطلق دوري 2013/2014 لعب الشواهين الأدوار الطلائعية في دائرة التنافس على الصدارة إلى أن نجح في

يفرض الموهوب خلفان إبراهيم نفسه بقوة في جائزة أفضل لاعب بالمباراة حيث حصل عليها أربع مرات عطا على الدور المهم الجيد الذي قام به في مباريات فريقه السد ومساهمته بفاعليه في قيادته إلى انتزاع أفضل النتائج في مهمة حملة دفاع الزعيم عن لقب الفوز بدوري النجوم الموسم الماضي.. ويحتل الفريق السداوي بعد مرور سبع جولات المركز الرابع برصيد 12 نقطة على بعد ثلاث نقاط من الجيش الذي يعتلي الصدارة بمفرده..

ولا يعد أمرا غريبا أو مفاجئا ما يحصل عليه موهبة السد والعنابي لأن ما ينجزه إلى الحين وما يقوم به ما هو إلا امتداد طبيعي للأداء العالي الذي دأب على تقديمه منذ البروغ المبكر لنجمه في سن صغيرة واستمرار لتألقه في الملاعب الذي قاده إلى الفوز عام 2006 بجائزة أفضل لاعب في القارة الآسيوية..

وحصل خلفان على الجائزة للمرة الأولى في منافسات دوري الموسم الحالي عندما قاد فريقه إلى الفوز على الأهلي في المباراة التي جمعت بينهما بالجولة الثانية حيث أحرز هدفا الوحيد، ثم أعاد الكرة في الجولة الرابعة أمام أم صلال حيث أحرز في المباراة التي انتهت بنتيجة التعادل بأربعة أهداف لمثلها هدفين اثنين.. وواصل الموهوب الأسمر مسيرته المتألقة بحصد الجائزة الثالثة التي منحتها له اللجنة الفنية المختصة عقب نهاية المباراة التي اكتسح فيها السد متحديه نادي قطر برعاية نظيفة كان نصيبه فيها هدفا وحيدا اختتم به مهرجان الأهداف في الدقيقة الأخيرة من الوقت القانوني..

ثم حصد الجائزة الرابعة في مباراة ختام الجولة السابعة والتي منحت له عطا على أدائه الجيد في المباراة أمام الغرافة والتي أكد حضوره المميز فيها بفنياته وقيادته للعمليات الهجومية لفريقه.. ويتقدم خلفان على المحترفين الثلاثة الأجانب.. صانع الألعاب المغربي أنور ديبا من الوكرة والمهاجمين البرازيلي مارسينييو والبوركينابي موموني داغانو من السيلية الذين حصل كل واحد منهم على جائزة أفضل لاعب في المباراة ثلاث مرات.. وأكد المحترفون الثلاثة منذ بداية الدوري أنهم يتمتعون بقيمة عالية في أنديةهم وأنهم ركائز أساسية ودعائم صلبة

حراس المرمى يخطفون الأضواء والشباب يتميزون

طبعاً ما بلغت النظر في قائمة اللاعبين الحاصلين على جائزة أفضل لاعب في مباريات دوري النجوم بعد مرور سبع جولات هو أنه على الرغم من أن المحترفين الأجانب هم الأكثر فوز بها في 29 مرة إلا أن اللاعبين المحليين يسجلون بدورهم أنفسهم فيها بقوة حيث أن 20 جائزة كانت من نصيبهم..

وكما تم ذكره فإن نصيب الأسد من الجوائز أحرزها خلفان في أربع مرات متفوقا بذلك على كل المحترفين الأجانب كما أنه لا يمكن أن نفشل التواجد المهم لحراس المرمى في الجائزة..

عادة ما يكون حصول حراس المرمى على الجوائز الفردية للمسابقة من الأمور النادرة جداً.. فغلى الرغم من أن لهم أدواراً مهمة جداً في

المباريات ويعودون دائماً عوامل حاسمة جداً في تحديد نتائجها إلا أن الأضواء لا تكون دائمة مسلطة عليهم مثلما تكون مسلطة بقوة على المهاجمين ولاعبي الوسط وصناع اللعب، إلا أن ذلك لم يمنع أصحاب المراكز بين الخشبات الثلاث هذا الموسم من المنافسة عليها بقوة في العديد من المباريات وتمكنوا من انتزاعها سبع مرات بفضل قاسم برهان

في مناسبتين وإينيياس ولوكونت وعماد الشمري وغوميز والشاب سعود الخاطر.

ومن البديهي أن حصول برهان على الجائزة مرتين لدليل قاطع على أنه قد فرض نفسه الحارس الأفضل في الدوري القطري والأمين الأول على الدفاع عن عرين العنابي في



مبارياته واستحقاقاته الخليجية والآسيوية والدولية.. ولذلك كان من الطبيعي أن يعمل الجهاز الإداري على ضمان استمرار برهان في الدفاع عن مرمى الفهود لمواسم أطول فجدد معه عقده في غضون الأيام القليلة الماضية لمدة ثلاثة مواسم مقبلة.. ولا يسعنا إلا أن ننوه بتواجد لاعبين شباب صاعدين ضمن قائمة أفضل اللاعبين الذين يتم اختيارهم لنيل الجائزة في كل مباراة..

ففي ظل تواجد أربعة محترفين أجانب في كل فريق إضافة إلى المحليين الذين يتوفر الكثير منهم على سنوات من الخبرة والتجربة والحكمة لا يبدو إحرار الجائزة من قبل اللاعبين الشباب الصاعدين بالأمر الهين ولكنهم على الرغم من ذلك نجح بعضهم في هذا الامتحان الصعب وأثبت ذاته وهم الحارس سعود الخاطر المتألق في الجيش والمهاجمان أحمد علاء الدين ومحمد صلاح النيلي من الريان ولاعب الوسط حذيفة من الغرافة..

ولا جدل أن تتويج هؤلاء الواعدين بالجائزة هو حافز لهم لكي يعملوا بجد ويتأثروا على تطوير مستوياتهم لكي يحصلوا على صفة الرسمية في أنديةهم التي ترى فيهم مستقبلها المشرق..

جائزة أفضل لاعب..

مهمة جداً مهما يكن!!

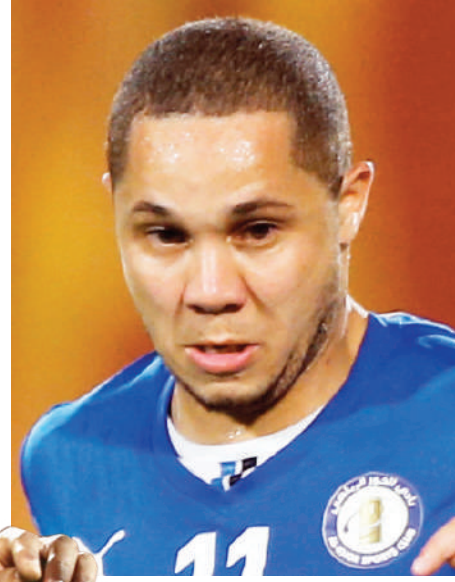
قلنا إن قيمة الجائزة ليست في مبلغها ولكن في معناها ولذلك فإن الفائز بها يسر بها لأنها ترفع من أسمه وتعطي المصداقية والاعتراف للجهود التي يبذلها في أرضية الملعب وتسلط عليه المزيد من أضواء الإعلام.. ولأن جائزة أفضل لاعب رغم أنها تقوم على أساس معايير ونقاط محددة إلا أنها تظل تندرج دائماً في إطار أحكام القيمة التي تحتل نسبة من عدم الدقة والصواب المطلق..

ولهذا فإنه لا يجد اختيار اللجنة الفنية المكلفة بالمهمة عند الإعلان عن تتويجها بلعب بالجائزة الإجماع والموافقة من الأطراف الأخرى التي تدور في فلك لعبة كرة القدم من إعلام ونقاد ومحللين وجماهير وغيرهم..

وعلى الرغم من ذلك تبقى الجائزة في حد ذاتها جائزة مهمة جداً المحافظة عليها من ضمن الثوابت التنظيمية في دوري النجوم من الأمور الإيجابية لأنها عامل إضافي لتحفيز اللاعبين على بذل المزيد من الجهد ووسيلة مباشرة للاعتراف بما يقومون به من أداء جيد في المباريات.

من ينافسون الأجانب بقوة

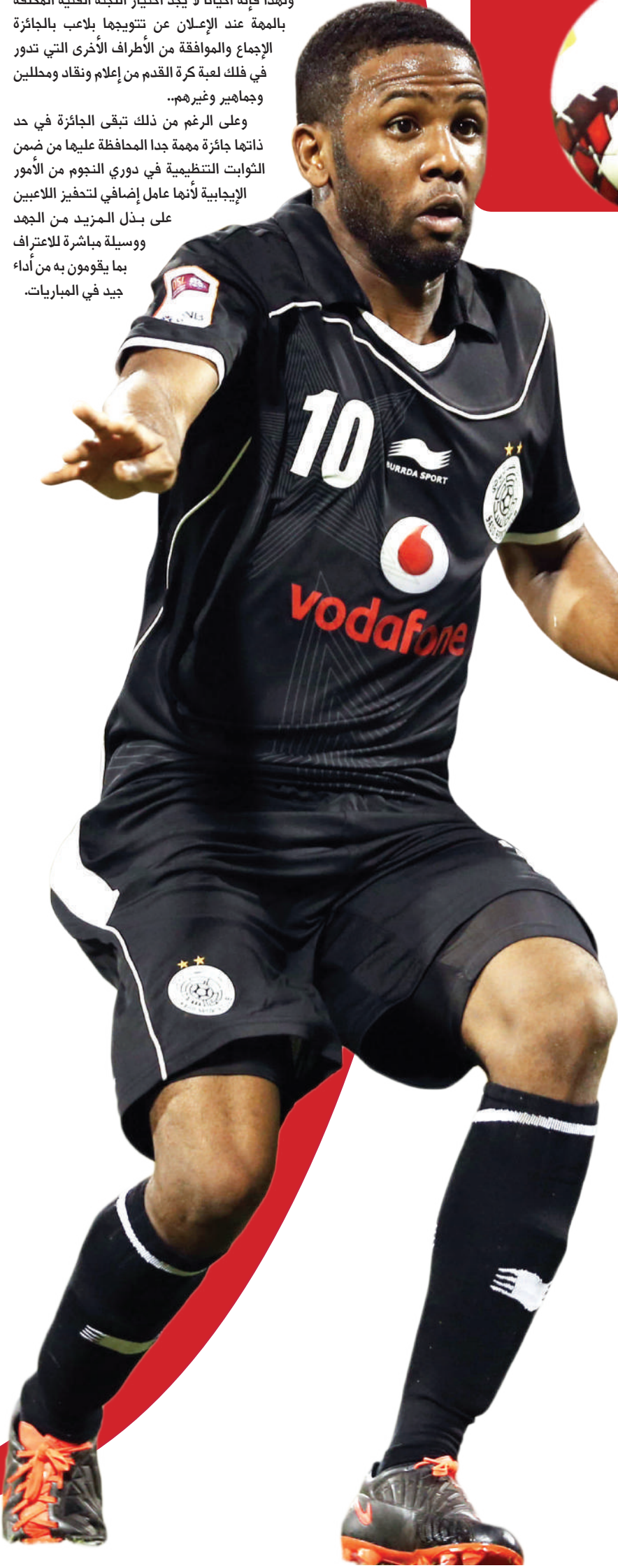
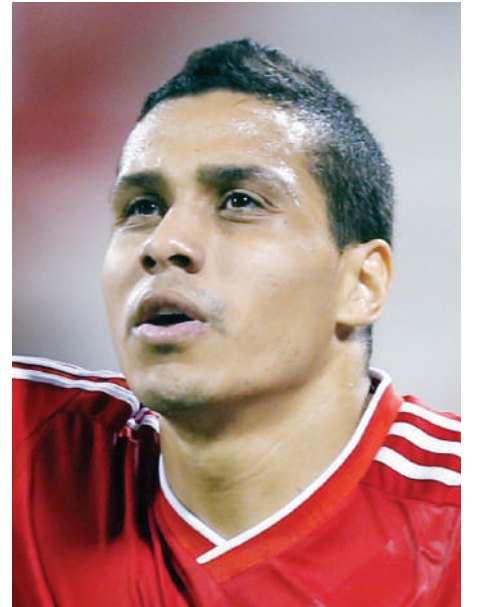
في الحصول عليها وتصبح كفته هي الأرجح خصوصاً عندما يكون قد قاد فريقه إلى الفوز بلقب بطولة مهمة. ومنذ انطلاق دوري النجوم للموسم الحالي ٢٠١٣/٢٠١٤ من جولته الأولى وإلى غاية اختتام منافسات الجولة السابعة يوم السبت الماضي قدمت جائزة أفضل لاعب في ٤٩ مباراة إلى الآن وحصل عليها ٣٥ لاعباً لأن بعض اللاعبين حصلوا عليها أكثر من مرة. وعلى الرغم من أن المحترفين الأجانب هم أكثر تتويجاً بالجائزة حيث حصل عليها ٢١ لاعباً منهم إلا أن النجم القطري خلفان إبراهيم خلفان الذي توج الموسم الماضي أفضل لاعب في الموسم يفرض نفسه بقوة في المنافسة حيث بعد أكثر من حصل عليها أربع مرات..



مرمى السيلية والمدافعين الجزائري مجيد بوقرة من لخويا والمونتينيغري جورج جيكانوفيتش من معيذر، ولاعب الوسط التونسي المساكني من لخويا والفنزويلي خيسوس ميزا وزميله الجزائري كريم زيان من نادي العربي والكوريين الجنوبي شين جين من نادي قطر ومواطنه سيول كي وعبدالله مثناني من الجيش والبرازيلي مادسون من الخور والبوليفي كامبوس من معيذر والبرازيلي تابانا من الريان وحذيفة من الغرافة. أما المهاجمون الذين أحرزوا جائزة أفضل لاعب مرة واحدة فهم كندريك من معيذر وميشيل من الوكرة وإيلونغا من السيلية وأدريانو من نادي قطر وعامل أحمد وسيبيستيان من لخويا والكونغولي الديمقراطي ديوكو من الأهلي وأحمد علاء الدين ومحمد صلاح النيلي من الريان..

البرازيلي في الانطلاقة القوية للفريق القطراوي وتواجهه في المقدمة ومنافسته على الصدارة قبل أن يتلقى ضربتين موجعتين في الجولتين الخامسة والسادسة بتلقيه فيهما خسارتين مذلتين حيث سقط في كل واحدة منهما برعاية نظيفة أمام السد والعربي على التوالي قبل أن يستجمع قواه في الجولة الماضية ويعوض بالفوز على الأهلي بثنائية نظيفة.. وأحرز خمسة لاعبين جائزة أفضل لاعب مرتين وهم قاسم برهان حارس الغرافة وفاغنر لاعب وسط الجيش والجزائري نذير بلحاج مدافع السد والمغربي يوسف القديوي صانع ألعاب الخريطات والبرازيلي فاندري مهاجم العربي..

وأحرز الجائزة مرة واحدة كل من حارسي مرمى أم صلال محمد عبدالله إنياس وعماد الشمري وسعود خاطر حارس مرمى الجيش وأمين لوكونت حارس مرمى لخويا وغريغوري غوميز حارس



ال الجولة الخامسة من «قطر غازليغ» شهدت هدفاً عجيباً لنجم الزعيم عبدالكريم

العرباوي حافظ على القمة والجيش خلفه والش

فؤاد إسماعيل – عصام الحجر

بعد مرور خمس جولات من منافسة قطر غازليغ مازال فريق لخويا غير قادر على تحقيق اي انتصار بعد ان تعرض الفريق لخسارة جديدة وكانت امام الريان، وواصل الفريق ظهوره المتواضع في المنافسة دون ان يقدر على تحقيق اي نتيجة ايجابية وهو ما يؤكد ان بطولة قطر غازليغ تجد (التمهيش) من قبل اندية الدرجة الاولى التي تضع البطولة ضمن اخر اهتماماتها.

ورغم ان نادي لخويا يضم مجموعة مميزة من اللاعبين الا ان المدرب جيرتس يفضل ان يحتفظ بعناصره للفريق الاول وللشاركة في دوري النجوم ولذلك لم يقدم فريق الرديف اي مستوى يحفظ له التواجد في مقدمة الترتيب حيث ظل الفريق عاجزا عن تحقيق اي فوز له في المنافسة.

ومنذ انطلاق المنافسة لم يتحسن مستوى فريق لخويا والذي لا ندرى في اي جولة يمكن ان يحقق الفوز حيث ظل الفريق الى جانب ستة فرق اخرى من الدرجة الاولى في مؤخرة الترتيب وهي فرق ام صلال والخور والوكرة والخريطات وقطر اضافة الى الغرافة وهي بالترتيب من الاسفل الى الاعلى.

واصبح فريق لخويا مثل اللغز الكبير في منافسة قطر غازليغ نظرا لعجز الفريق عن تحقيق اي فوز في المنافسة واحتلاله للمركز الاخير بدون اي رصيد من النقاط، وهو الامر الذي يؤكد ان البطولة لا تجد اي اهتمام من قبل الاندية التي لا تفكر الا في بطولة دوري النجوم وتبقى قطر غازليغ اخر اهتماماتها، حيث لا تتناسب نتائج فريق لخويا مع

المستوى الذي يقدمه الفريق الاول في دوري النجوم.

الانتقادات الكبيرة لبطولة قطر غازليغ يبدو انها سوف تزداد في ظل الضغط الذي تعانيه الاندية والتي اصبحت غير قادرة على تسير فرقها في هذه البطولة بدليل ان لخويا عاجز حتى الان في الحصول على اي نقطة بعد ان لعب خمس مباريات خسرهما جميعا بل ان مرمى الفريق تلقى 18 هدفا وهو رقم كبير ومخيف لفريق يفترض ان يكون ضمن المنافسين على القمة.

وها هي جولة جديدة قد مرت من دوري قطر غازليغ الذي يجمع أندية رديف الأضواء الـ 14 وأندية الدرجة الثانية الأربعة، وهذه الجولة تعد الخامسة من إجمالي 17 جولة، هي عمر البطولة والتي بلغت بها الإثارة ذروتها ولاسيما من قبل فرق المظالم التي تتنافس وتتصارع على بطاقتي الصعود لدوري الأضواء، وهي الشحانية الذي يتصدر ترتيب أندية الدرجة الثانية برصيد 12 نقطة، ويحتل المركز الثالث في ذات الوقت بفارق الأهداف عن الجيش الوصيف، وبفارق نقطة عن العربي المترعب على عرش البطولة، والشمال الذي يطارد الشحانية على زعامة المظالم برصيد عشر نقاط.

ويحتل المركز الخامس في الترتيب العام للمسابقة خلف الريان الرابع بفارق نقطة وحيدة، والمرخية الذي بلغ رصيده حتى الآن 8 نقاط ويحتل المركز الثالث على مستوى المظالم والسابع على مستوى المسابقة خلف السد السادس بفارق نقطة، ومسيمير الذي يحل رابعا في ترتيب فرق الثانية برصيد 6 نقاط وترتيبه في البطولة هو المركز العاشر، وقد شهدت الجولة 8 انتصارات وتعادلا وجيدا.

الخسائر تلحق بالفهود والمارد والعميد والصقور ومسيمير والشواهين والفرسان وتعادل بين النواخذة والكحيلان الريان تألق ودخل المربع والسد أبدع والمرخية يلمع والخريطات للهزائم يودع

الانتصارات الثمانية.. من حققها؟

الرهيب تغلب على لخويا

هذا وقد حققت فرق العربي والجيش والشحانية والريان والشمال والسد والمرخية والخريطات الفوز على السيلية ومسيمير والخور ولخويا وقطر والغرافة وأم صلال والأهلي، بينما خرج معيذر والوكرة راضين بالتعادل الإيجابي. وحقق فريق الرديف بالنادي العربي فوزا مهما على فريق السيلية وذلك بنتيجة ثلاثية لثنائية وقدم لاعبو العربي مباراة جيدة تمكنوا من فرض سيطرتهم على مجريات اللعب من البداية، وشهدت المباراة عودة مدافع الفريق سيد عدنان الذي قدم مستوى طيبا يوجي باستعداده لقيادة خط الدفاع العرباوي بعد عودته من الاصابة وسجل أهداف اللقاء الكواري هدفين في الدقيقة 29 والدقيقة 48 وأضاف الماس فريد الثالث في الدقيقة 70 فيما أحرز السيلية هدفه الاول في الدقيقة 79 والثاني في الدقيقة الرابعة من الوقت بدل ضائع. وجاءت بداية الشوط الاول عرباوية عبر الضغط في وسط الملعب والتركيز على بناء الهجمات بشكل منظم.. وحملت الدقيقة 29 من الشوط الاول هدف التقدم للعربي عن طريق محمد الكواري الذي استلم كرة داخل الصندوق وسدد بسهولة في شباك السيلية ليعطي التقدم للعربي.

وشهد الشوط الثاني مع انطلاقته هدفا ثانيا عرباويا عن طريق صاحب الهدف الاول محمد الكواري الذي استقبل عرضية من محمد المال ليضعها برأسه في شباك السيلية لتصبح النتيجة 2 - 0 للعربي في الدقيقة 48.

وعاد السيلية للقاء بهدف في الدقيقة 79 من الشوط الثاني لتصبح النتيجة 3 - 1 للعرباوي ويضيف السيلية هدفا اخر في الدقيقة 94 بعد ضغط متواصل في الدقائق الخمس الاخيرة من اللقاء، لينتهي بفوز العربي بنتيجة 3-2.

حامد إسماعيل أفضل المواطنين

ومن اللاعبين الذين تألقوا في الجولة من المواطنين هو اللاعب القائد حامد اسماعيل نجم الريان الذي قاد فريقه للفوز على لخويا 2/4 وسجل هو هدفين من كرتين ثابتتين وصنع هدفا ورب ضارة نافعة فحامد استبعد من أجبري ليقود الرديف لفوز ربما لم يكن يحققه الرهيب لو لم يشارك حامد الذي تحمس وأدى مباراة رائعة ليرحل أجبري بالإقالة من تدريب الرياني ويا لها من صدفة سعيدة لحامد وتعيية لاجبري.

محمد في الدقيقتين 55 و + 93. بهذا الفوز رفع الريان رصيده الى 11 نقطة فيما بقي لخويا بلا رصيد من النقاط في المركز الأخير. وواصل الشمال الفوز بهدفين في مرمى القطراوي سجلهما النجم علي فريدون وهيثم العشري ورفع الشمال رصيده الى 10 نقاط خامسا بينما هبط الملك القطراوي للمركز الرابع عشر.

حقق رديف الريان فوزا عريضا على نظيره في لخويا 4 - 2 في المباراة التي جرت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة وسجل أهداف الريان سيف الكربي في الدقيقة 15 من ركلة جزاء وإسماعيل حامد هدفين في الدقيقتين 43 و 60 وسلطان بخيت في الدقيقة 83. فيما سجل هدفي لخويا كل من احمد العمادي وإسماعيل

السداوي تفوق على الغرافاوي

تفوق الخريطات على الأهلي 3/2 ليحقق الفوز الاول له بعد تعادلين وخسارتين ووقع على ثلاثيته الفائز وليد جاسم وفهد ساكت ومحمود سعد بينما أحرز للخاسر الأهلي الذي كان متقدما 2 / صفر عمر الأنصاري وإيدو. وكرر معيذر التعادل للمرة الثانية على التوالي مع الوكرة 3/3 ووقع على ثلاثية الوكرة علي مجبل هاتريك وبصم على ثلاثية الكحيلان سعود سالم العلي ومحمد عطية وسلمان علي.

ترتيب الفرق بعد الجولة الخامسة

الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
العربي	5	4	1	-	12	5	7	13	1
الجيش	5	3	-	1	13	2	11	12	2
الشحانية	5	3	-	1	11	6	5	12	3
الريان	5	2	2	-	12	6	6	11	4
الشمال	5	2	1	1	8	8	-	10	5
السد	5	2	-	2	10	11	1 -	9	6
المرخية	5	1	2	1	14	13	1	8	7
السيلية	5	2	1	1	9	9	-	8	8
معيذر	4	1	2	-	7	6	1	6	9
مسيمير	5	2	-	2	9	10	1 -	6	10
الغرافة	5	1	2	1	12	11	1	5	11
الأهلي	5	1	2	1	9	11	2 -	5	12
الخريطات	5	-	2	2	7	11	4 -	5	13
قطر	5	1	2	1	6	10	4 -	5	14
الوكرة	5	-	2	2	9	11	2 -	3	15
الخور	4	1	-	2	6	11	5 -	3	16
أم صلال	5	-	1	3	8	12	4 -	1	17
لخويا	5	-	-	4	9	18	9 -	-	18

الجيش فاز على مسيمير بثلاثية

فاز الجيش الثاني على مسيمير بثلاثية نظيفة ولم يحتج الجيش بقيادة الوطني يوسف النوبي سوى 21 دقيقة فقط ليحسم مباراته مع مسيمير بملعب الوكرة وسجل الأهداف كل من مونتاري 9د وماهر يوسف 16د والمحترف إيكوكو في الدقيقة 21 ليرفع البواصل رصيدهم من النقاط الى 12 نقطة. وفاز الشحانية على الخور بملعب السيلية بثلاثية نظيفة وقع عليها سعد حسين ومحمد سالم المهري والمحترف أمانجوا ليتساوى مع الجيش ويأتي ثالثا بعده بالأهداف رغم النقص بغياب المحترف المتألق فابيو وشهدت تشكيلة الشحاني مشاركة المحترف السوري صلاح الشحرور كمحترف آسيوي لأول مرة ولعب كقلب دفاع وتألق وكان صمام أمان لفريقه الذي لم تهمز شباكه.



شحانية يتصدر المظالم



بنيج العربي أفضل مدرب

يعتبر المغربي عبدالعزيز بنيج المدرب الأفضل في الجولة كونه حافظ على الصدارة التي كانت مهددة من الجيش وهو الفريق الذي لم يهزم حتى الآن وحقق الفوز 4 مرات مقابل تعادل اوحده وبحسب للمدرب انه ابعد الرديف عن الكبار الذين يعد مستواهم ونتائجهم متذبذبين ويأتي بعد بنيج مساعد مدرب الشحانية البرازيلي فرناندو الذي تسلم المهمة من ميلتون المقال بعد الفوز الكبير على الخور والتفوق على الاسكتلندي براين مدرب الخريطيات خالد حلي ومساعدته جمال عبده بعد قلب النتيجة على الصربي سلافكو مدرب الاهلي.

السوري الشحور أبرز المحترفين

رغم أنها المشاركة الأولى له مع الشحانية إلا أنه برز وتألّق في صفوف الدفاع الشحاني أمام الخور وكان صمام الأمان بالنسبة لفريقه.

هدف عالمي لعبدالكريم

شهدت مباراة السد والغرافة هدفا عجبيا ويعتبر عالميا لأنه جاء من منتصف الملعب وتحديدا من الدائرة وبواسطة النجم الأشول والظهير الأيسر المهاجم عبدالكريم حسن وأثبت حسن أنه لاعب ذكي وأنه استحق لقب اللاعب الواعد لموسمين متتاليين.

الجولة السادسة بعد 3 اسابيع			
اليوم والتاريخ	الفريقان	الملعب	الوقت
الاثنين 24 نوفمبر	الغرافة - ام صلال	قطر	4/15
	الشمال - معيذر	قطر	6/30
	مسييمير - الخور	الخور	6/30
الاثنين 25 نوفمبر	الريان - قطر	السد	4/15
	السد - السيلية	السد	6/30
	لخويا - الخريطيات	لخويا	4/15
	الجيش - الوكرة	لخويا	6/30
	الشحانية - العربي	الريان	4/15
	المرخية - الاهلي	الريان	6/30
نتائج الجولة الخامسة			
م	الفريقان المتباريان	النتيجة	
1	العربي - السيلية	2/3	
2	الجيش - مسييمير	0/3	
3	الشحانية - الخور	0/3	
4	الريان - لخويا	2/4	
5	الشمال - قطر	0/2	
6	السد - الغرافة	3/4	
7	المرخية - ام صلال	4/5	
8	الخريطيات - الاهلي	2/3	
9	معيذر - الوكرة	3/3	

المقصلة تطيح بميلتون.. وإدارة الشحانية تستحق الإشادة



بعد الاسبوع الرابع نصبت إدارة الشحانية مقصلة المدربين لمديريها البرازيلي ميلتون ولكن ليس لتذبذب أو تواضع النتائج حيث ان الفريق يسير بخطى ثابتة نحو تحقيق الحلم وتسلم مساعده فرناندو المهمة في الجولة الخامسة وقد أكدت مصادرنا بأن أسباب الإقالة تربوية في المقام الأول لأن ميلتون خرج عن الأدب واللياقة في إشارات غير لائقة للمدرب الغرافة إيدو شقيق زيكو، وقد أحسنت الإدارة الشحانية صنعا بإقالة المدرب بعد أن نصحه رئيس النادي ونائبه بالاعتذار وايضا رئيس جهاز الكرة بيد أنه واصل غروره ورفض فتلقى الرد الذي لم يتوقعه ليرحل عن النادي وشتان الفارق بينه وبين لوزانو مدرب معيذر الذي بعد أن أخطأ طالبته الإدارة بالاعتذار فوافق في مؤتمر صحفي فاستمر وحقق الفوز على العربي مباشرة وابعد عن المركزين الأخيرين، وكانت الإدارة الشحانية شجاعة في اتخاذ القرار لاسيما وأن ميلتون يقود الفريق بنجاح ولكنها أعلنت أن الأخلاق والتمسك بالمبادئ أهم من الصعود وهذا يجعلنا ننمحو وسام الخلق الرفيع والتواضع ونتوقع للفريق أن يواصل التألق في المباريات المقبلة للدعم الكبير الذي يلقيه من قبل الإدارة بقيادة القائد مناحي الشمري ومعه النائب سيف نايف وأمين السر فيصل مطر وأمين السر المساعد وأمين الصندوق عايد الشمري والاعضاء محمد سعود وفهد الشمري.

الأهداف والهدافون

الأهداف ترتفع إلى ١٧١ ومجبل وسيبي يتصدران الهدافين

لخويا عادل حبيب وزميله اسماعيل محمد والواعد احمد العمادي ومن السيلية ميرغني الزين وصالح موسى وعامر مثني وعلي عبدالكريم وهناك لاعبون أسهموا في فوز فرقههم بهدف وحيد وهم من العربي المحترف ميذا وعبدالله العريبي ومحمد مدثر ومحمد زيارة ومحمد خلفان ومن السد مسعد الحمد ومصعب خضر وعلي أسد وناصر نبيل ومحمد عبدالب وعبدالكريم حسن، ومن الغرافة محسن البيدي والواعدون أحمد سيار ومنذر حسام وعبد الرحمن الرشيد وحذيفة يحيى ومن الجيش عبدالرحمن أبكر وراشد الهاجري وإسماعيل محمود ومحمد الجابري والدوجالي صيد والمحترف كالتوشي وماهر يوسف ومن الشحانية سعد حسين ومن الشمال هيثم العشري ومن الخور عصام أحمد وعادل العمري ومن قطر موسى العلاق وفضل عمر وخالد احمد وأحمد محمد ومعتز ماجد ويوسف الكبسي ومن الخريطيات وليد جاسم ومحمود سعد وفهد ساكت وعبد الرحمن طارق وأحمد عز ومن الريان جارا الله المري وعبدالله علوي وإبراهيم ضامي ومحمد صلاح النيل وسعود فرحان وفهد خلفان وسلطان بخيت الكواري وسيف الكربي، ومن السيلية عبدالرحمن محمد ومن لخويا علي عفيف وعادل أحمد وناصر خلفان والمعر علي، ومن الأهلي علي جسي وأحمد عبدالرحمن وبلال عبدالرحمن وعلي قادري وإيدو، ومن أم صلال إسماعيل محمود وأحمد عبدالمقصود ورضوان جعيط ومن المرخية عبدالرحمن بخيت وخميس الخليفي وعبدالله الحمد وعبدالله عباد ومن معيذر أيمن عبدالله وعلي ناصر وخالد الحجري وسالم خليفة ومحمد عطية وسلمان علي وسعود سالم العلي ومن الوكرة أحمد كحيل وأحمد جاسم السليطي وحسن القاضي ومن مسييمير المحترف ديفجان دي ليما.

شهدت الجولة الخامسة 46 هدفا وهي الأغزر حتى الآن بالمقارنة مع الجولة الرابعة برصيد 25 هدفا وهي الأقل والثالثة وشهدت 35 هدفا مقابل 33 في الثانية و32 في الجولة الاولى ليصبح الاجمالي 171 هدفا من 44 مباراة حيث لقاء معيذر والخور تم تأجيله وهو المقرر له ان يقام في الجولة الثانية، وبخصوص الصدارة بعد أن كانت ثلاثية في الجولة السابقة باتت ثنائية بين علي مجبل نجم الوكرة ومحمد مصطفى سبي محترف المرخية السلوفاكي برصيد نصف درزن لكليهما وبلي النجمين محترف الشمال علي فريدون برصيد خماسية يليه ثالثا محترف مسييمير أولميذا برصيد رباعية وهناك عدة لاعبين سجلوا ثلاثية ويحتلون المركز الرابع وهم محترف الجيش إيكوكو وزميله محمد مونتاري ومحترف الشحانية أمانجوا وزميله لوبيز ونجم العربي الماس فريد ونجم الغرافة سعود الخلاقي ونجم أم صلال فهد المري.

ثم تحتل مجموعة كبيرة من اللاعبين المركز الخامس برصيد هدفين وهم نجم العربي أحمد صالح خلفان وزميله محمد الكواري ومن الشحانية محمد سالم المهري ونجم السد هلال محمد إبراهيم وزميله المحترف المغربي حمزة الصنهاجي ومحترف الخريطيات فيفيان أكواسي وزميله إرناني والنجم ناصر جلال كابتن الخور وزميله زياد الغنابي وبينسون نجم الاهلي وزميله عمر الانصاري ومحترف مسييمير ديفيد رافاييل ونجم الغرافة مصطفى عيدي وزميله لاسانا ديباهي ومحترفا المرخية ليتولا ومحمود رنجو ومحترف الشمال فيكتور ونجم أم صلال ياسر كاظم ونجم مسييمير عبدالرحمن العمري ونجم الريان حامد إسماعيل وزميله يونس يعقوب ونجم

المشرف على فريق المطار:

جاهزون للتألق رغم الصعوبات

التقت استاد الدوحة على هامش تدشين النسخة الأولى من الدوري القطري للهواة بالمشرف على فريق المطار يوسف محمد كافود، وقد حدثنا عن فريقه قائلاً إنه فريقه موجود منذ فترة وشارك في عدة دورات ومنها دورة صالح صقر ودورة بروة الرمضانية، وقد أكد أنه بمجرد العلم بنية الاتحاد القطري إطلاق هذه البطولة الجديدة عبّروا عن رغبتهم في المشاركة وقاموا بكل ما يلزم من أجل أن يكون الفريق متواجداً ضمن البطولة، وفي البداية يقول إنه لم يكن هناك مجال بسبب اكتمال العدد لكن الاتحاد أخبرهم بعد ذلك بإمكانية الالتحاق لأن بعض الفرق الأخرى لم تكن قد استوفت الشروط فوقع إلغاء مشاركتها. وأوضح رئيس فريق المطار أنه عمل منذ تلقيه الموافقة رسمياً على المشاركة في البطولة على تكوين جهاز إداري وفني وعلى ترتيب الأمور ليتمكن الفريق من التدريب والاستعداد كما ينبغي للمسابقات، لكنه يوضح أن الإشراف على الفريق صار يكلف مبالغ باهظة ومنها مصاريف تأجير الملاعب للتدريب، وهو ما جعله خلال المؤتمر الصحفي يطلب من المشرفين على الدوري رفع قيمة الجوائز المخصصة للمتوجين معتبراً أن مبلغ 40 ألف ريال ضئيل مقارنة بمصاريف الفرق.

ورغم الصعوبات، يرى يوسف كافود المشرف على فريق المطار أن فريقه سيشكل مفاجأة للجميع في البطولة وسيكون منافساً جدياً على اللقب، معبراً عن ثقته الكاملة في لاعبيه وفي إمكانياتهم وقدرتهم على التألق في البطولة.



بطولة جديدة ينظمها اتحاد كرة القدم

الدوري القطري للهواة على خط الانطلاق بمشاركة ١٤ فريقاً

فؤاد بن عجمية

تم أمس الأول إعطاء شارة انطلاق الدوري القطري للهواة من خلال مؤتمر صحفي قام خلاله أحمد البوعينين عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد القطري لكرة القدم وحمد المناعي مدير إدارة المسابقات وخالد الكواري مدير إدارة التسويق والاتصال بإعطاء لمحة عن المسابقة الجديدة والفرق المشاركة والأهداف المرجوة من هذه البطولة، وحضر حفل التدشين حسن الذوايدي وناصر الخاطر كعمثين عن لجنة مونديال قطر 2022 وعدد من وسائل الإعلام وممثلون عن الأندية المشاركة.

ويضم الدوري القطري للهواة في نسخته الأولى 14 فريقاً، تتنافس فيما بينها لمعرفة البطل الذي سيحصل على لقب البطولة والميداليات الذهبية ومبلغ 40 ألف ريال والوصيف الذي يحصل على الميداليات الفضية ومبلغ 30 ألف ريال وصاحب المركز الثالث الذي يحصل على الميداليات الفضية ومبلغ 20 ألف ريال، ومن المنتظر أن تنطلق المسابقة رسمياً بإقامة مباريات الجولة الأولى في الحادي عشر والثاني عشر من الشهر الحالي.

وأكد أحمد البوعينين عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد القطري لكرة القدم في بداية المؤتمر الصحفي لتدشين

الدوري القطري للهواة أنه كان من المفترض أن يشرف الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد على التدشين لكنه اعتذر لالتزامه باستقبال شخصية مرموقة، وقال إن هذه المسابقة الجديدة تضاف إلى المسابقات الكروية التي ينظمها الاتحاد وتأتي في إطار الاهتمام

بتعزيز ممارسة كرة القدم لدى جميع الشرائح في المجتمع وفقاً لرؤية الاتحاد 2021، موضحاً أن البطولة ستقام وفق لوائح الاتحاد القطري لكرة القدم والاتحاد الدولي للعبة، وعبر عن أمله في أن تتحلى الفرق المشاركة بالروح الرياضية وأن تتعاون مع الحكام والمنظمين لإنجاح النسخة الأولى.

من جهته اعتبر حمد المناعي مدير إدارة المسابقات بالاتحاد القطري لكرة القدم أن مثل هذه البطولة الجديدة من شأنها أن توسع قاعدة ممارسة اللعبة في قطر، وذلك ما من شأنه أن يدعم جهود إنجاح استضافة مونديال 2022، مشيراً إلى أن الفرق المشاركة بإمكانها لاحقاً إذا حققت المستوى الفني المطلوب أن تشارك في تصفيات كأس سمو الأمير وأن تتأهل إلى قطر غازليغ وحتى دوري النجوم.

وأكد خالد الكواري مدير إدارة التسويق والاتصال بالاتحاد القطري أن هناك خطة جاهزة من أجل إنجاح الدوري القطري للهواة على المستوى الإعلامي والتسويقي والجماهيري، وأن هناك رعاية سيدعمون المسابقة بالإضافة إلى الشراكة مع لجنة قطر 2022.

الفرق المشاركة في البطولة

سيشارك في النسخة الأولى من الدوري القطري للمحترفين 14 فريقاً، والفرق هي القدس والجالية المصرية وكهرما والذخيرة والوعب والمطار وجوا الهندية وكيرلا الهندية وكوبروس اتحاد الأصدقاء وقطر الدولي ومكين القابضة وخليفة الجنوبية

القيادة العامة.

وقد أصدر الاتحاد لائحة خاصة بدوري الهواة، تتضمن 5 أبواب، هي المسابقات والمباريات وشؤون اللاعبين والمخالفات والعقوبات، والشكاوى والاعتراضات، ومن النقاط اللافتة في اللائحة أن مباريات هذا الدوري ستكون مدتها 70 دقيقة، بواقع 35 دقيقة لكل شوط، كما أن كل مدرب بإمكانه إجراء 7 تغييرات، أي أن كل اللاعبين الموجودين على دكة الاحتياط وعددهم 7 يمكنهم المشاركة.

واختارت اللجنة المنظمة 7 ملاعب ستقام عليها مباريات البطولة وهي استاد الدوحة ونادي السيلية ونادي قطر ونادي العربي ونادي الغرافة ونادي الخور ونادي الوكرة.

وتقام أولى المباريات يوم 11 من الشهر الجاري، حيث يلتقي فريق المطار بفريق مدينة خليفة الجنوبية على استاد الدوحة في الساعة مساءً واتحاد الأصدقاء بالقيادة العامة على الملعب ذاته في الثامنة و45 دقيقة، وعلى ملعب الوكرة يلعب الوعب أمام قطر الدولية في الساعة ويلتقي كهرما بمكين على الملعب نفسه في الثامنة و45 دقيقة.

وتجرى يوم 12 نوفمبر بقية مباريات الجولة الافتتاحية، حيث يلعب الذخيرة أمام كيرلا الهندية بداية من الساعة مساءً على استاد الدوحة، كما يحتضن استاد الدوحة مباراة جوا الهندية والجالية المصرية بداية من الثامنة و45 دقيقة، ويحتضن ملعب السيلية بداية من الساعة مباراة كوبروس والقدس.



2013-2014



دوري نجوم قطر

يريد تأكيد استفاقته بعد فوز الجولة الماضية

«الملك» في مهمة صعبة أمام الجيش الطامح للحفاظ على الصدارة

فؤاد بن عجمية

يستضيف نادي قطر سادس ترتيب دوري النجوم صاحب الصدارة نادي الجيش مساء اليوم لحساب منافسات الجولة الثامنة، ويأمل القطراوية أن يواصلوا الاستفاقة التي حققوها في الجولة الماضية بفوزهم على الأهلي بهدفين دون رد بما جعلهم يتنفسون الصعداء إثر السقوط المروع في الجولتين الخامسة والسادسة بالخسارة أمام السد والعربي برباعية نظيفة في كل مباراة، لكن رغبتهم في تحقيق الفوز الثاني على التوالي ستصطدم برغبة الجيش في الحفاظ على صدارته، إذ أن الفوز هو النتيجة الوحيدة التي تجعله يتأكد من الاستمرار في المركز الأول، بينما الخسارة أو حتى التعادل قد يجعلانه يتخلى سريعا عن الصدارة في ظل كثرة المتربصين. وفي ظل تقلب مستوى الفريق القطراوي، يبدو من الصعب أن نتوقع ما إذا كان قادرا على أن يحرز الجيش ويلحق به الخسارة الأولى منذ بداية الدوري، أو يجبره على التعادل، أم أنه لن يتمكن من الصمود أمام الفريق الذي أثبت أنه لا يريد هذا الموسم أن يفتر في كثير من النقاط التي يمكن أن تحرمه من المنافسة بقوة على اللقب في آخر السباق مثلما حدث له في الموسمين الماضيين. وعلى كل حال فإن المدرب البرازيلي المحنك سياستيا ولازاروني يمتلك عددا من الأوراق التي قد يستطيع من خلالها أن يحرز منافسه، رغم أن الكفة تبدو مائلة منطقيا للمدرب الروماني الشاب رازفان لوسيسكو الذي تفوق تشكيلته تشكيلة لازاروني كما وكيفا، والمباراة كفيلة بأن تطلعنا عما إذا كانت الأمور ستسير بشكل منطقي لفائدة الجيش أم أن نادي قطر سيقبض الموازين.

رغبة قطراوية في تأكيد الاستفاقة

الضغوط التي تسلطت عليهم، وخرجوا بفوز هام للغاية جعلهم يستعيدون الثقة ويتطلعون لباقي المشوار بكثير من التفاؤل، لكنهم يحتاجون حتما إلى المزيد من النتائج الإيجابية من أجل أن تبقى المعنويات مرتفعة، ومن أجل أن يكون الوضع في الترتيب مريحا. وإذا ظهر الفريق القطراوي بنفس الروح التي تجلت في المباراة الماضية، فضلا عن استعادة المستوى الفني الراقي الذي خاض به مبارياته الأولى، فإنه من الممكن أن يكون خصما عنيدا للجيش وباستطاعته أن يحقق نتيجة إيجابية، وقد تكون نقطة التعادل أمام المتصدر مرضية منطقيا، ولو تحقق الفوز فإنه سيكون بلا شك أمرا رائعا للفريق، وربما قد تعود تلك الأحلام التي خالها جمهور الفريق قد تحولت إلى كوابيس عقب الخسارتين أمام السد والعربي.

جاء الفوز على الأهلي في الجولة الماضية لينقذ نادي قطر من الوقوع في براثن أزمة حقيقية، حيث كان الفريق قد خسر قبل ذلك مباراتين على التوالي وبرباعية نظيفة في كل مناسبة، وتلاشت مع الخسارتين كل تلك الأحلام الوردية التي راودت القطراوية إثر البداية الموفقة وتحقيق 8 نقاط في الجولات الأربع الأولى كانت قد وضعته في مركز متقدم جدا، لتصبح التطلعات أكثر واقعية وهي أساسا ألا يجد الفريق نفسه في كوكبة الفرق التي تصارع من أجل تفادي الهبوط.

والحقيقة أن لاعبي الملك أظهروا في المباراة الماضية أمام العميد رغبة واضحة في عدم ترك الأمور تتأزم أكثر مما هي عليه وقاموا بردة فعل إيجابية جدا إثر

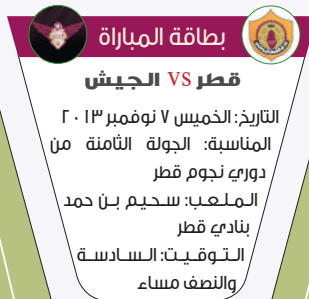
من أجل الحفاظ على الصدارة

منتشيا بفوزه على لخويا في الجولة الماضية، ذلك الفوز سمح له بأن يقفز إلى صدارة دوري النجوم للمرة الأولى منذ بداية الموسم، يدخل الجيش مباراة اليوم أمام نادي قطر وكله إصرار على أن يحقق انتصارا جديدا يضمن له البقاء في المركز الأول. وأظهر الجيش منذ بداية الموسم أنه من أفضل الفرق وأكثرها جاهزية، لكنه أضاع في الجولات الأولى عدة نقاط بتعادله في ثلاث مباريات خلال الجولات الخمس الأولى بما جعله بعيدا نوعا ما عن الصدارة، إلا أنه استطاع بعد ذلك أن يقفز إلى المركز الأول بفوزين على التوالي على حساب معيذر ثم لخويا، ويبدو الآن في أفضل حالاته قبل مواجهة القطراوية، ومنتحرا

لحصد الفوز الثالث على التوالي، ليحقق بذلك أفضل سلسلة إيجابية في دوري الموسم الحالي، والتي لم يتمكن من تحقيقها إلا نادي الوكرة بفوزه بثلاثة لقاءات من الجولة الثانية إلى الجولة الرابعة. ويعتبر لوسيسكو محظوظا بتواجد عدد كبير من اللاعبين المميزين تحت تصرفه، وقد انضاف إلى القائمة كالدو أوتشي الذي سجل هدف الفوز أمام لخويا وأظهر إمكانات هجومية محترمة للغاية، ومع تعدد الخيارات في مختلف المراكز، قد يختار المدرب في وضع التشكيلة الأساسية، لكن الشيء الأكيد أنه

يبقى مطالبا بالفوز ولا شيء غيره، وأي نتيجة أخرى ستكون دون مستوى الطموحات وستثير الكثير من الانتقادات، وهذا

هو الوضع الطبيعي لمدرّب يملك كل تلك الإمكانيات، والفوز هو الذي يضمن الاستمرار في الصدارة خاصة أن المطاردين يأملون أن يسقط الجيش من أجل الانقضاض على المركز الأول.



دوري نجوم قطر

حامل اللقب يحل ضيفاً على الخور المتعثر جداً

الزعيم يتطلع لاستعادة نغمة الانتصارات وتعزيز تواجدته بقرب الصدارة

عبد المجيد آيت الكزار

يحل السد ضيفاً على الخور مساء اليوم ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري النجوم.

ويتطلع «الزعيم» إلى الاستفادة من الظروف الصعبة لمضيفه «الفرسان» الذي يمر بفترة من انعدام التوازن من أجل استعادة نغمة الانتصارات لتعويض سقوطه بفخ التعادل في مباراتيه الأخيرتين واستئناف مهمة الدفاع عن اللقب الذي توج به الموسم الماضي للمرة الثالثة عشرة في تاريخه.

ويتأخر السد الذي يحتل المركز الرابع برصيد ١٢ نقطة بفارق ثلاث نقاط عن الجيش الذي يحتل الصدارة وبفارق نقطة وحيدة عن السيلية والوكرة اللذين يحتلان المركزين الثاني والثالث على التوالي.

أما فريق الفرسان فيعاني من وضع متأزم بسبب نتائج الضعيفة جداً التي ورطته في أسفل الترتيب وتجعل منه أحد المهملين بالهبوط حيث أنه يحتل المركز الثاني عشر برصيد ٦ نقاط متقدماً فقط بفارق نقطة عن الأهلي الثالث عشر وأم صلال الرابع عشر علماً أن صاحبي المركزين الأخيرين في نهاية الدوري سوف يسقطان إلى دوري المظالم.



الفرسان أمام مهمة صعبة

يبدو أن البون قد أضى شاسعا بين الخور الذي عرفناه الموسم الماضي تحت قيادة المدرب الروماني لازلو بولوني ونفس الفريق تحت قيادة نفس المدرب هذا الموسم.. فقد كان الفرسان معادلة صعبة في المسابقة الماضية التي قدموا فيها أفضل العروض ولعبوا جل مبارياتهم بمستويات عالية وأخرجوا الفرق الكبيرة لكننا اليوم أمام فريق ثان لا يعرف الفوز على منافسيه.

أجل قدم الخور في بعض المباريات عروضاً مهمة ومستويات طيبة لكن الأهم هي النتيجة حيث أنه كان يضع فيها الفوز وبالتالي يهدر النقاط الثمينة اللازمة لتحسين وضعه في جدول الترتيب العام.. وبعد مرور سبع جولات لا يزال الخور بعيداً عن الانتصارات حيث أنه لم يحقق أي فوز واكتفى بستة تعادلات مقابل خسارة واحدة وبالتالي فإن النتائج التي حققها تعد ضعيفة قياساً بما يتوفر عليه من مجموعة بشرية تضم لاعبين مميزين لا يزالون متواجدين ومستمرين في صفوفه من الموسم الماضي..

لا ننكر أنه فقد مبكراً بسبب الإصابة خدمات مهاجمه البرازيلي برونو سواريز الذي اعتبر الموسم الماضي أحد مفاتيح انتصاراته ونتائج الإيجابية وأن البديل المغربي فوزي عبد الغني مازال لم يقدم المأمول منه لسوء حظه حيث أنه تعرض بدوره إلى الإصابة التي أبعدته عن المباريات وأخرت مشاركته بيد أن كل هذه المبررات تبدو غير مقنعة جداً وليست قوية جداً.. وكأن الفرسان يعانون من أزمة ثقة لن تحل إلا بفوز يعيد الثقة إلى اللاعبين ويرفع المعنويات.. ويدرك بولوني مدى صعوبة مباراة اليوم أمام السد ولذلك بدا متخوفاً جداً منها ومن نتيجتها بيد أنه يدرك بالمقابل أنه مطالب بتجهيز لاعبيه لإخراج أفضل ما لديهم من إمكانيات وطاقات حتى يوقفوا نزيف النقاط.

فأي خسارة جديدة ستزيد في تأزم وضع الفريق الذي يصوم عن الانتصارات وسوف تدفعه أكثر إلى الهاوية وربما قد تضعه في المنطقة الرسمية للهبوط أي في أحد المركزين الأخيرين الثالث عشر أو الرابع عشر..



بطاقة صفراء ليرتفع رصيده منها منذ بداية الدوري إلى أربع بطاقات استدعت إيقافه لمباراة واحدة. بالمقابل سوف يتواصل غياب لاعب الوسط الدفاعي طلال البلوشي الذي لم توجه إليه دعوة المشاركة في مباراة اليوم رغم عودته إلى استئناف التدريب بعد شفائه من الإصابة التي أبعدته منذ مدة عن الملاعب.. وقد أكد عمومة مدرب الزعيم صباح أمس في المؤتمر الصحفي الذي أقيم قبل مباراة اليوم بأن فريقه مطالب بالفوز من أجل البقاء على مقربة من الصدارة في انتظار بلوغها متى سحت الفرصة بيد أنه أبى الإفراط في الثقة وأصر على أن الخور حتى وإن كان لا يمر بأيام جيدة يبقى منافساً صعباً لاسيما وأنه يراهن على الفوز للتخفيف من وطأة أزمة نتائجه ولكي يبعث الأمل فيه من جديد.

الترشيحات ترجح كفة الزعيم

الفعالية لهذا الفريق الذي يملك الخبرة والقوة والتجانس بين لاعبيه والتكامل في صفوفه. لا جدل أن السد يتعد بفارق ثلاث نقاط عن الصدارة بيد أنه يبقى دائماً في أهمية واستعداد على الوصول إليها في أي لحظة أو على الأقل الصعود إلى مركز الوصافة باستغلال تعثر أي من الملاحقين المباشرين السيلية أو الوكرة.

ويستعيد «عيال الذيب» مساء اليوم خدمات إثنين من لاعبيه الأساسيين هما الحارس سعد الشيب والظهير الأيسر عبد الكريم حسن اللذان غابا عن مباراة الجولة الماضية.

وكان الشيب قد تعرض لطرده ظالم أمام الوكرة بداعي أنه تعمد لمس الكرة بيده خارج منطقة الجزاء بيد أن أهل الاختصاص والمتتبعين أجمعوا على أنه لا يستحق البطاقة الحمراء التي وجهها حكم المباراة إليه.. أما عبدالكريم فقد تلقى في المباراة ذاتها

من الناحية المنطقية يبدو السد الأقرب إلى حصد النقاط الثلاث مساء هذا اليوم عندما يحل ضيفاً على الخور المتذبذب.

فعلى الرغم من أنه صام عن الفوز في مباراتيه الأخيرتين اللتين اكتفا فيهما بالتعادل أمام الوكرة بلا أهداف والفرافة بهدف لمثله ورغم الانتقادات التي تصوب منذ بداية المسابقة نحو

مدربه المغربي حسين عمومة والتي تأخذ عليه بأنه لم يوظف في جل المباريات الإمكانيات البشرية الهائلة الموضوعة تحت تصرفه سواء من لاعبين محليين أو محترفين أجنب بالمثل المثالي من أجل تقديم عروض قوية في المستوى المطلوب إلا أن كل هذا لا يقلل من القيمة



2013-2014



مواجهة تكتيكية من خارج الخطوط بين درجال وجيريتس..

الوكرة الثالث يسعى للتخلص من شبح التعادلات أمام لخويا الباحث عن التعويض

طارق العتريس

لقاء الخروج من العثرة أو بوابة العبور من اجل الاستمرار في المنافسة وعدم الابتعاد عن اهل القمة.. هذا باختصار ما يمكن وصف ما ينتظر الوكرة الذي يستضيف لخويا يوم غد الجمعة في ختام الجولة الثامنة من دوري نجوم قطر ٢٠١٤ على استاد سعود بن عبد الرحمن والتي ستنتقل في تمام السادسة والنصف مساءً، وهو لقاء في غاية الاهمية والحساسية لكلا الفريقين ولمدربيهما ايضا سواء العراقي عدنان درجال أو البلجيكي ايريك جيريتس من واقع نتائجهما في الجولة السابقة حيث واصل الوكرة السقوط في فخ التعادل للمرة الثالثة وكانت الاخيرة امام السيلية فيما سقط لخويا في فخ الخسارة الثانية له هذا الموسم والتي منحت فريق الجيش الصدارة.

فالوكرة سيخوض اللقاء بعد تراجعها الى المركز الثالث اثر تراجعها في اخر ٣ جولات مع الجيش والسد والسيلية وبرصيد ١٣ نقطة وقد جمعها من الفوز في ٣ مباريات والتعادل في ٤ ولايزال رصيده خاليا من الهزائم «عكس منافسه» وله ١٢ هدفاً وعليه ٨ اهداف، اما لخويا بطل نسخة دوري ٢٠١١ و٢٠١٢ وصاحب المركز الخامس سيدخل اللقاء وبرصيده ١١ نقطة وهي التي جمعها من الفوز في ٣ مباريات «كحال

الوكرة» وتعادل في اثنتين ولكنه خسر في مثلها من الخريطات ٢ - ٠ ومن الجيش ١ - ٠ وللخويا ١٤ هدفاً «ثاني اقوى هجوم بعد هجوم السيلية ١٥ هدفاً» ودخل مرماه ٩ اهداف.

وبالتأكيد لن تكون المواجهة سهلة لكلا الفريقين من واقع ظروفهما الحالية ومن واقع صعوبة المنافسة وما يصاحبها من ضغوط نفسية وعصبية على اللاعبين والمدربين فالوكرة يسعى الى كسر حالة التعادلات التي اصابتها في الجولات الثلاث السابقة كما اسلفنا وفقد على اثرها ٣ نقاط مهمة رغم انها تحققت مع ٣ فرق قوية وهي السد والجيش والسيلية لذا فإن مهمة الوكرة لن تكون سهلة للتخلص من مسلسل التعادلات وعدم قبول الخسارة الاولى وخاصة ان اللقاء سيأتي امام فريق بحجم لخويا والذي يبحث ايضا عن التعويض عقب خسارته في اللقاء السابق امام الجيش.

هل يثأر النواخذة من الخسارة الرباعية بآياب الموسم السابق؟!

آخر مواجهة رسمية جمعت الفريقين كانت في مسابقة كأس الشيخ جاسم هذا الموسم وفاز فيها الوكرة بهدف نظيف في الرق الاخير من المباراة، اما لقاء الدوري في الموسم السابق فقد انتهيا ذهابا بتعادل مثير بهدفين لمتلهم إبان فترة المدرب محمد بازدرافيتش مع الوكرة ثم حسم لخويا لقاء الإياب برعاية نظيفة سجلها سياسيتان سوريا «سوبر هاتريك» والمساکتي هدفاً وهو الذي أضاع ضربة جزاء في اللقاء، فهل سينجح الوكرة مع مدربه درجال في الثأر أم سيؤكد لخويا تفوقه من جديد؟!

خطورة النواخذة

في الهجوم وانضباط ياسر وديبا

يبدو ان ظروف الفريقين متشابهة الى حد كبير وبخاصة على صعيد الفيات حيث يخرج من تشكيلة الوكرة لاعب الارتكاز المهم وحيد محمد لحصوله على الانذار الرابع في لقاء السيلية السابق ومن المحتمل ان يقوم عدنان درجال بتعويضه باللاعب المخضرم نايف الخاطر فيما سيفيب عن تشكيلة لخويا ايضا لاعب الارتكاز المهم كريم بوضيف بسبب الاصابة ومن المنتظر ان يقوم جيريتس بتعويضه باللاعب الجوكر عادل لامي وبالتالي فإن تشكيلة الوكرة المحتملة تتكون من صالح اللهياري في حراسة المرمى ومن امامه اللاعبين «المساکين» علي ارحيمه بخبرته الكبيرة وبجواره احمد رحمت الله والظهيران يمينا نايف داوود أو معاذ يوسف ويسارا حمود اليزيدي الذي نجح في تعويض يوسف مفتاح وفي الوسط لاعبا الارتكاز نايف الخاطر وعلي المري ومن امامهما انور ديبا كلاعب وسط مهاجم على الجانب الايسر وحسين ياسر على الطرف الايمن، وللاعبين أدوار اخرى دفاعية في غاية الاهمية وبينهما مشيل سوزا الذي يجيد دائما تنفيذ واجبات المهاجم الخفي الذي يأتي دائما من الخلف مع رأس الحربة سياسيتان سيزا.

بوكرة يعود.. بوضيف

يغيب.. وهل يتخلص

سببا من حالة «النحس»؟

من المتوقع ان تتكون تشكيلة فريق لخويا المحتملة من الحارس كلود الامين الذي نجح في تثبيت وجوده منذ اصابة الحارس بابا مالك فيما سيعود بوكرة بعد استنفاد إيقافه ليمنح دفاعات لخويا صلابة وقوة بمواجهة هجوم النواخذة وبجواره كالمعتاد دامي تراوري مع ظهيري الجنين خالد مفتاح يسارا ومحمد موسى يمينا وعلى دائرة ارتكاز الوسط عادل لامي ولويس مارتن جونيور ثم لاعبا الوسط الجناحان ايسار ديا في حال اكتمال جاهزيته أو علي عفيف مع الكوري نام تاي وبينهما المساکتي كمهاجم ثان من خلف سياسيتان سوريا الذي لايزال يبحث عن هويته التهديفية المفقودة بسبب سوء الحظ وعدم التوفيق رغم جهوده الكبيرة وخطورته المتمثلة في استهلاك المدافعين بدنيا فيما سيكون عادل احمد في مقدمة بدلاء الهجوم مع اسماعيل محمد.



دوري نجوم قطر

الفهود وكحيلان في مواجهة للتقدم إلى المربع

الغرافة للعودة إلى طريق الانتصارات ومعيذر يبحث عن مفاجأة جديدة

نزار عجيب



يبحث فريق معيذر عن مفاجأة أخرى في دوري النجوم عندما يستضيف الغرافة عند الساعة الرابعة والربع من مساء اليوم الخميس على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة لحساب الجولة الثامنة من منافسات البطولة، ويسعى الفهود للعودة إلى طريق الانتصارات بعد جولتين شهدتا خسارة أمام لخويا وتعادلا مع السد، بينما يبقى هدف فريق معيذر العمل على صناعة مفاجأة أخرى بعد أن حقق الفريق فوزا مهما على العربي في الجولة الماضية أكسب الفريق دفعة معنوية عالية.

ويتواجد الغرافة في المركز الثامن بجدول الترتيب ورصيده ثماني نقاط بينما يملك معيذر سبع نقاط ويحتل المركز الحادي عشر في الجدول وسيكون بمقدور الفريق أن يتقدم أكثر إذا ما حصل على نتيجة ايجابية أمام الفهود، ولكن تبدو مهمة الفريق صعبة في مواجهة فريق متمرس لديه امكانيات فنية عالية. ويسعى كل فريق للبحث عن الفوز الذي سيقربه أكثر من المربع الذهبي حيث يفصل بينهما نقطة واحدة في الترتيب، وبالتالي نجد أن الثلاث نقاط في الجولة الثامنة ستكون مهمة للغاية وسوف تمنح أي فريق دفعة كبيرة في جدول الترتيب نظرا لأن الفارق بين الاندية لا يبدو كبيرا حتى نهاية الجولة السابعة.

معيذر يريد مواصلة النتائج الجيدة أمام الفهود

كندريك وكامبوس وموسايف ليلعبوا دورا مهما في ترجيح كفة الفريق خصوصا وانهم يتمتعون بقدرات فنية عالية تجعلهم قادرين على ازعاج دفاع الفهود بشكل متواصل في المباراة، وسيكون الدور الأكبر على البوليبي كامبوس الذي سجل هدفا جميلا في مرمى العربي من منتصف الملعب تقريبا وظهر فيه قدرات عالية اذا ما تم توظيفها بالشكل الصحيح فانها قد تخدم فريق معيذر بشكل كبير نظرا لأن اللاعب تأقلم في الوقت الحالي واصبح أكثر نضجا من خلال عطائه الكبير مع الفريق.

في محور الوسط، ويلعب امامهما الثلاثي المحترف كندريك وكامبوس وموسايف، وفي المقدمة الهجومية ابراهيم. ويعتمد مدرب معيذر على طريقة لعب متوازنة بين الدفاع والهجوم حيث يعتمد الفريق على الهجمات المرتدة بعد أن يقوم بتأمين دفاعه من خلال تواجد المدافعين الاربعة الذين يساندتهم ثنائي محور الوسط بشكل متواصل.

الحالة الفنية التي ظهر عليها معيذر في لقاء العربي تؤهله لكي يؤدي مباراة جيدة مع الغرافة خصوصا وأن معظم لاعبي الفريق ظهروا في مستوى فني جيد للغاية وكانوا في حالة من التركيز الذي يسمح لهم بإظهار قدرات عالية أمام فهود الغرافة في هذه المواجهة المهمة.

ويعول المدرب لوزانو كثيرا على الثلاثي

فريق معيذر استطاع أن يحقق نتيجة ايجابية أمام العربي لم تكن متوقعة قياسا بالظروف التي سبقت المواجهة، وظهر كحيلان بشكل مغاير للغاية وهو ما يجعله مرشحا لمواصلة المستوى العالي الذي ظهر به في الجولة الماضية، واستطاع المدرب لوزانو أن يعيد ترتيب الأوراق ويثبت الروح في جسد الفريق من جديد وبالتالي حقق نتيجة الفوز أمام العربي وقفز الفريق إلى رصيد سبع نقاط.

وبعد أن طوى صفحة مباراة العربي يعمل المدرب لوزانو للبحث عن مفاجأة جديدة حيث يتوقع أن يعتمد على نفس الاسماء التي خاضت لقاء العربي السابق والتي تتكون من مروان ناجي في حراسة المرمى وبابا كيتا ومادبو وجيانوكفيتش وعلوب كراباعي في خط الدفاع إلى جانب عزت جدوع والزويد

الغرافة في حالة فنية جيدة والفريق يسعى للانتصار جديد

يجمع المراقبون على أن الغرافة في حالة فنية جيدة نظرا للتطور الكبير في مستوى الفريق بالموسم الحالي، ولكن الفهود اضاعوا العديد من النقاط بعد أن سقطوا في فخ التعادلات خمس مرات وحققوا فوزا وحيدا كان أمام الريان، وفي وجود مجموعة من اللاعبين يقدمون عطاء فنيا عاليا بالوقت الحالي لا ينقص الفريق سوى ترجمة افضليته إلى فوز لكي يتقدم إلى الصفوف الامامية.

ويملك الفريق الغرافوي في الوقت الحالي خيارات جيدة على مستوى اللاعبين خاصة في ظل وجود مجموعة من اللاعبين الشباب الذين قدموا مردودا كبيرا مع الفريق، وسيكون على الغرافة أن يترجم افضليته الفنية

في ارضية الملعب ويكون قادرا على التسجيل نظرا لأن الفريق يسيطر على مجريات اللعب ولكن مازالت مشكلته في الثلث الهجومي، واصبح الفريق في حاجة إلى التركيز أكثر خصوصا من قبل الثنائي الهجومي ميكو واليساندرو لوبيز بعد أن اضاع الفريق فرصا كبيرة في اللقاء الماضي مع السد الذي انتهى بالتعادل الايجابي. ويملك المدرب زيكو خيارات عديدة حيث يفقد الفريق فقط المدافع ابراهيم القانم الذي تعرض للطرد في المباراة السابقة مع السد، وينتظر أن يعوض مكانه مصطفى عبيدي والذي سبق وشارك في مباراة الريان وظهر بمستوى جيد. ويعتمد المدرب على الثنائي ميكو ولوبيز في المقدمة ومن خلفهما الاسترالي مارك بريشيانو والبرازيلي نيني الذي يقوم بالدور الأهم في صناعة اللعب وايضا التسجيل، وسيكون الثنائي محمد ياسر ولورانس في محور الوسط ومصطفى عبيدي وبلال محمد في قلبي الدفاع وحامد شامي وجورج كواسي في الظهيرين.



2013-2014



بحثاً عن الفوز الأول

ما زال أم صلال يعاني من أن أجل أن يتجاوز انطلاقته المخيبة في الدوري ويفادر المركز الأخير الذي يقبع فيه حالياً برصيد 4 نقاط من 4 تعادلات و3 هزائم، ويبحث جيلي الذي أخذ مكان مواطنه بيران عقب الجولة الثالثة عن تحقيق أول فوز وهو ما عجز عنه في الجولات الأربع التي أشرف فيها على الفريق إلى حد الآن، حيث كان قد تعادل في الجولة الرابعة مع السد بنتيجة 4 أهداف لمثلها، ثم خسر أمام الأهلي في الجولة الخامسة بنتيجة 1 - 3، قبل أن يتعادل في الجولة السادسة مع الريان بثلاثية من الجانبين، ثم يتعادل من جديد في مباراة الجولة الماضية مع الخور دون أهداف.

ومع حاجة الفريق إلى أن يجد طريق الفوز، فإن

الجهاز الفني يأمل أن يكون التطور اللافت الذي حدث في المباراة الأخيرة أمام الخور منطلقاً لبلوغ الهدف المنشود في مباراة الجولة الحالية أمام السيلية، والتطور المقصود هو أن شبك الصقور توقفت للمرة الأولى عن تلقي الأهداف منذ قدوم جيلي، وتزامن ذلك مع التغيير الذي أجراه المدرب على مستوى حراسة المرمى بإقحام الحارس عماد الشمري لأول مرة كأساسي وهي خطوة كانت متوقعة بعد أن انتقد جيلي علناً حارسه عبدالله إيناس بعد مباراة الريان محملاً إياه مسؤولية إضاعة مجهودات الفريق.

سيسعى أم صلال إذا إلى أن يقدم أداء دفاعياً جيداً أمام السيلية المرعب هجوماً، والذي يتجاوز معدله التهديفي هدفين في المباراة الواحدة، لأنه سيقطع بذلك نصف الطريق نحو تحقيق الفوز الأول، والنصف الثاني يتعلق بالتأكيد بعامل النجاعة الهجومية والتي كانت حاضرة في أكثر من مباراة سابقة، وحينها سيخرج الفريق أخيراً من كابوس البحث عن أول انتصار وتصبح الأجواء أكثر إيجابية وملائمة للبحث لاحقاً عن نتائج جيدة متلاحقة تخرجه من منطقة الخطر.



بعد تعادلين أفقده صدارة الترتيب

السيلية يريد استعادة البريق أمام أم صلال الباحث عن فوزه الأول

فؤاد بن عجمية

المسيقة وجعل من حقيقة الميدان في أكثر الأحيان مخالفة لحقيقة موازين القوى، وقد ينطبق ذلك على مواجهة أم صلال متذيل الجدول والسيلية الثاني في الترتيب، ولن يكون من المستبعد أن يخرج البرتغالي منتصراً رغم أنه لم يعرف طعم الفوز طيلة 7 جولات، مثلما لم يذق منافسه طعم الخسارة منذ بداية الدوري، وفي تلك الحالة فإن أم صلال سيكون أمام فرصة حقيقية لمغادرة المركز الأخير في ظل التقارب بينه وبين الفرق التي أمامه، أما إذا ضرب أقوى خط هجوم في الدوري بقوة فإن ذلك من شأنه أن يعيد السيلية إلى سكة الانتصارات ويدعم موقعه في كوكبة المقدمة، بينما لا يلوح التعادل نتيجة مفيدة كثيراً لهذا الفريق أو ذاك.

يسعى أم صلال متذيل ترتيب دوري النجوم إلى تحقيق فوزه الأول في المسابقة وذلك عندما يستضيف السيلية صاحب المركز الثاني ضمن منافسات الجولة الثامنة، في مباراة يحتضنها استاد سحيم بن حمد بنادي قطر عصر اليوم انطلاقاً من الساعة الرابعة والرابعة، لكن الشواهين يلوحون متحفزين للظفر بالنقاط الثلاث بعد أن عجزوا عن تحقيق الفوز في الجولتين الماضيتين مما كلفهم خسارة الصدارة التي كانوا يحتلونهم في وقت سابق.

ويدرك المدرب جيران جيلي أن فريقه بأشد الحاجة إلى أن يجد طريق الفوز لأن الدوري يتقدم والأمور تزداد صعوبة كلما بقي أم صلال في القاع، ومن شأن الانتصار أن يغير الكثير ويدفع باتجاه الانفراج، لكن تحقيق مثل هذه الغاية لا يبدو أمراً سهلاً أمام منافس أظهر منذ بداية الدوري استعدادات جيدة للغاية وحقق نتائج مميزة وضعته في مركز متقدم في جدول الترتيب ولا يريد بكل تأكيد أن يعود إلى الوراء ويفرط في مكاسبه ولا أن يواصل نزيف النقاط بعد أن اكتفى بالتعادل في مباراتيه الأخيرتين.

ورغم التباين في وضع الفريقين، ومنطق الأرقام والإحصاءات الذي يرجح كفة السيلية، فإننا قد لا نجزم بأن الشواهين أقرب للفوز، فدوري النجوم في الموسم الحالي نفس منطق التكهّنات

هل يستفيق السيلية؟

في فخ الخسارة التي ستجعلهم يستفيقون من الحلم الجميل. والحقيقة أن الجميع صار

يرتبص بالفريق بعدما حققه من نتائج مميزة في الجولات الأولى، وصار كل منافس يحسب له ألف حساب، ولن يشذ أم صلال بالتأكيد عن ذلك، فهو يعرف أنه أمام فريق قوي له أسلحته الكروية التي أثبتت فاعليتها، وسيحاول أن يقف لها بالمرصاد، وسيكون الشواهين بالتالي أمام اختبار مهم، عليهم تجاوزه إذا أرادوا أن يثبتوا قدرتهم على البقاء والاستمرار ضمن كوكبة المقدمة، وعدم التراجع إلى

صحيح أن السيلية بدأ الموسم بشكل رائع وحقق انطلاقاً لم يسبق له أن حقق مثيلاً لها في تاريخ مشاركاته في الدوري، لكن الأكيد أن المباراتين الأخيرتين أثرتا ولو قليلاً على المعنويات، حيث عجز الفريق عن تحقيق الفوز في الجولتين الماضيتين، وخسر الصدارة التي كان يحتلها لفائدة نادي الجيش، كما أن مستواه لم يكن مقنعاً خصوصاً في المباراة الماضية أمام الوكرة حيث كان قريباً جداً من التعرض إلى الخسارة الأولى له في الموسم الحالي، وإذا لم يشعر السيلية بخطر هذا التراجع فإنهم قد يدفعون الثمن غالياً، ويقعون

